رواد التنمية
ruwwad

حصاد الأمل

موسم الشباب والمجتمع

التقرير السنوي 2012

مهمتنا

رواد التنمية" مؤسسة غير ربحية تسعى لتمكين المجتمعات المعنية بالتغلب على التهميش عن طريق تفعيل مشاركة الشباب وتعزيز المشاركة المدنية في خدمة المجتمع والتعليم.

التزامنا

تلتزم مؤسسة رواد التنمية التزاما عميقا بما يلي:

- الوفاء بمسؤوليتنا المدنية بمساعدة مجتمعنا على مواجهة تحديات التنمية والتقدم.
- تمكين المجتمعات المعنية بالتغلب على التهميش عن طريق تفعيل مشاركة الشباب وتعزيز المشاركة المدنية في خدمة المجتمع والتعليم.
- تشجيع الشراكات البناءة بين المجتمع المحلي والقطاع الخاص ومؤسسات المجتمع المدني والحكومة.
- تطوير الحلول ذات التأثير الحيوي والتي تؤدي إلى التغييرات الحياتية.

قيمنا الأساسية

تجسد مؤسسة رواد التنمية رؤية رواد الأعمال والنشطاء الاجتماعيين الذين يملكون الخبرة وشبكة العلاقات والنفوذ والموارد والإرادة والتصميم ليكونوا فاعلين في تقدم مجتمعاتهم. يؤمن القائمون على رواد التنمية إيمانا راسخا بما يلي:

- أن الحياة الكريمة هي حق مطلق للجميع.
- أن التعليم هو أمر جوهري للتمتع بحق الحياة الكريمة.
- أن تفعيل مشاركة الشباب والمشاركة المدنية يسيران جنبا إلى جنب مع التعليم الجيد.
- أن هذه المساعي تشكل الطريق التي تؤدي بالمجتمعات الأقل رعاية إلى الخروج من حالة التهميش.
- أن التطور المنشود يتحقق على أفضل وجه من خلال تمتين الشراكة بين المجتمع المحلي والقطاعين العام والخاص ومؤسسات المجتمع المدني.

حصاد الأمل

موسم الشباب والمجتمع

4 حصاد الأمل: رسالة رئيس مجلس الإدارة

5 حصاد الأمل: رسالة المديرة الاقليمية

6 خدمة المجتمع: من الفكر الى الفعل

10 برنامج تمكين الشباب: من التردد الى الريادة

23 برنامج تنمية الطفل: الأمل في مستقبل أفضل

33 برنامج تمكين المجتمع: شراكة حيوية للتغيير المستدام

39 تنظيم المجتمع: بناء القيادة المجتمعية

41 انجازاتنا بالأرقام

42 رواد العالم العربي

45 شهادات الأصدقاء

50 البيان المالي

54 شكر وتقدير

حصاد الأمل

رسالة رئيس مجلس الإدارة

نحن في مجتمع وأسرة رواد نؤمن أن العمل التشاركي مع المجتمعات المحلية بهدف التنمية وإحداث التغيير الايجابي هو اكثر من كونه منهجية للعمل؛ فهو قيمة نشيدها على صرح من الثقة والرؤية المشتركة التي تهدف بالدرجة الاولى للتمكين.

وقد استطعنا بسبب هذه المبادئ الراسخة تحقيق التغيير والتنمية المستدامة التي نسعى اليها. لذلك نحن اليوم نحصد ثمار الوقت والجهد والأمل الذي استثمرناه في هذه الشراكات على مضى السنوات الماضية. كان عام 2012 حافلا بالعديد من الإنجازات الهامة لرواد، فقد عززنا علاقاتنا مع المجتمعات التي نعمل معها، وواصلنا مسيرتنا في تطوير برامجنا القائمة، كما اطلقنا برامج وحملات جديدة لاستكمال جهودنا. كذلك فقد سعدنا باستقبال قلوب وعقول جديدة في أسرتنا الممتدة منهم الشركاء والأصدقاء الداعمين، والمتطوعين. ومن أهم إنجازاتنا هذا العام أيضا هو توسع دائرة عملنا في الأردن وخارجها لتشمل مصر ولبنان وفلسطين. علاوة على ذلك، فقد استمرت علاقة رواد بالشركات والمؤسسات الداعمة مثل شركة أرامكس وأبراج كابيتال وبنك القاهرة عمان، على سبيل المثال لا الحصر. حتى اليوم وصل عدد المستفيدين من صندوق مصعب خورما لتعليم وتمكين الشباب الى 527 شاب وشابة، منهم 54 خريجا هذا العام. وقد شهدنا من بين الخرجين امرأة شابة من قرية البيضا في جنوب الأردن اكملت تعليمها الجامعي عبر صندوق منح رواد البيضا لتصبح أول معلمة في مدرسة محلية في مجتمعها. شهد هذا العام أيضا عدة حلقات حوار بين أفراد مجتمع جبل النظيف ومجتمع رجال الأعمال وأصحاب الريادة الاجتماعية بهدف بحث ومعالجة المشكلات الاقتصادية.

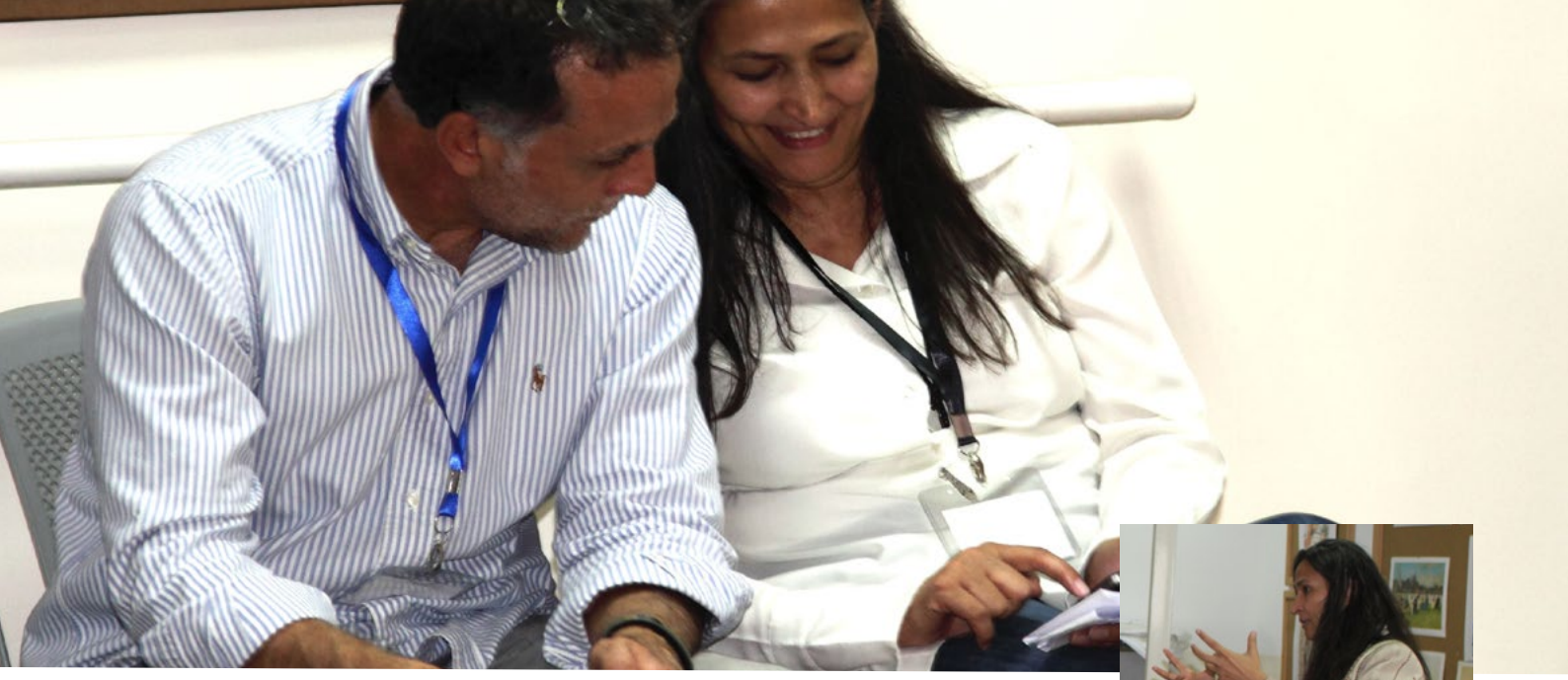
تداول الحاضرون في الجلسات استكشاف الحلول المبتكرة والمشاريع التي تهدف إلى التغلب على التحديات، وأنتج الحوار والمباحثات عن إطلاق صندوق رواد للمشاريع الناشئة في ديسمبر كانون الأول، وهو صندوق لدعم المبادرات والمشاريع التي تستهدف تمكين المجتمعات المحلية، وخلق المزيد من فرص العمل وبناء قدرات ومهارات الشباب وغيرهم من أفراد المجتمع.

عوضا عن توفير رأس المال للمشروعات، يدعم الصندوق أيضا فرص التدريب، وخدمات دعم الأعمال التجارية والإرشاد. في الوقت الذي نستمر في التقدم في مسيرتنا لتمكين المجتمعات المعنية بالتعلم على التهميش، يحرص فريق رواد على الاستمرار في صياغة شراكات جديدة في مختلف القطاعات، ويواظب على تفعيل الموارد والشبكات الراكدة داخل القطاع الخاص، وادماجها في ايجاد حلول مبتكرة لتعزيز قدرات مجتمعاتنا عن طريق التعليم، وريادة الأعمال والمشاركة المدنية.

هنا أود أن اشكركل الداعمين والمستثمرين والشركاء والمتطوعين لتفانيهم في مساندتنا ولمساهماتهم التي لا تقدر بثمن. كذلك، أود أن أشكر أهالي المجتمعات التي نعمل معها والشباب الذين يجدون في العمل على الارتقاء بمجتمعاتهم، فمنهم نستمد الإلهام للعمل والأمل في مستقبل أفضل. أود أيضا أن أعرب عن خالص امتناني وتقديري لسمر دودين، المديرة الاقليمية لرواد، وفريق رواد الدؤوب الذي لا يكل ولا يتوقف عن العمل لمستقبل أفضل.

فادي غندور

المؤسس ورئيس مجلس إدارة رواد



حصاد الأمل

رسالة المديرة الإقليمية

اتسم عام 2012 بالإنجازات الزاخرة فكان علما بارزا في مسيرة رواد. كانت قناعتنا وفلسفتنا في مؤسسة رواد أن التنمية المجتمعية المستدامة تقاس بمدى استطاعة المجتمعات المحلية على العمل بشكل مستقل لتعريف احتياجاتها وتحرير وتفعيل الموارد المتاحة لها وايجاد الحلول الفعالة للتغلب على العقبات والتحديات التي تواجهها، وهو ما شهدناه في عام 2012 إذ اننا بدأنا حصاد ثمار الآمال والجهد والتفاني في العمل مع رفقائنا من المجتمعات التي نعمل معها وتأكدنا من نجاحنا في خلق نظام دفع ذاتي يعمل بصورة دائمة ومستقلة على تنمية المجتمع من الداخل.

عندما انضممت لفريق رواد بصفتي الرسمية كمديرة إقليمية منذ أربع سنوات، كانت جذور المؤسسة قد تغلغلت في مجتمع جبل النظيف. ولم أكن وقتها غريبة على المجتمع، فقد كنت قبل انضمامي للعمل بالمؤسسة التزم بزيارة جبل النظيف منذ عام 2006 وأقوم برحلة اسبوعية من غرب عمان الى شرقها للتطوع في برامج رواد. وكنت أقضي ساعات شيقة صباح كل يوم سبت مع شباب وشابات جبل النظيف في جلسات حوار ونقاش سميتها بحرص شديد «دردشات». كنت اجلس بينهم وأحثهم على الانخراط في استكشاف هويتهم وتوقعاتهم وآمالهم المستقبلية والحديث عن مصادر الإحباط لديهم ومخاوفهم وآلام أسرهم ومجتمعاتهم. الحقيقة أنهم كانوا يتحدثون عن كل ما له صلة بحياتهم قريبا كان أو بعيد وكنت أشجعهم على الاستمرار في التواصل والحوار.

لكن بجانب الحوار كان لي هدف أخر لعله أكثر أهمية من الحديث وهو تنمية مهارة الاستماع لدى الشباب والتي نادرا ما تجد الاهتمام الذي تستحقه بالرغم من أنها شرطا اساسيا وحيويا للنمو والتنمية. لذلك فقد كان مكون «دردشات» من أكثر المكونات البرامجية المحببة لقلبي لأنه كان آنذاك المساحة الوحيدة التي تتيح لشباب جبل النظيف التعبير عن أنفسهم بحرية والشعور بالأمان واحترام الذات والآخر. وكلما صقلت مهارة الاستماع والحوار لديهم كلما أصبح من الواضح أن تلك الـ«دردشات» لم تكن مجرد كلمات صغيرة أو عابرة، بل أنها كانت لحظات تغيير حقيقية، تلك اللحظات التي نتوقف فيها لنعيد النظر ثم نغير المسار ونتخذ أولى الخطوات وأكثرها جرأة في إصلاح أنفسنا ومجتمعنا.

كان اعتقادنا الراسخ في رواد منذ البداية أن فئة الشباب هي أكثر الفئات التي تقتضي الرعاية والتنمية حيث أن مستقبل الشباب وفرصتهم في حياة أفضل يرتبطان ارتباطا وثيقا بمدى صحة مجتمعاتهم المحلية ومساهمتهم على المدى الطويل في النهوض بها. لذلك فقد كان تمكين الشباب من أول أهداف المؤسسة واكثرها إلحاحا.

ومن هنا انبثقت رؤية فادي غندور، مؤسس و رئيس مجلس إدارة رواد، النافذة والصائبة في زرع البذور الأولى للتنمية المستدامة عبر جميع مبادرات ومكونات وبرامج المؤسسة وهي تعزيز الخدمة المجتمعية وخاصة بين الشباب. لذلك فقد اقترن الحصول على منحة تعليمية من المؤسسة بشرط الخدمة المجتمعية، فكان على الشباب المستفيدين من المنح الالتزام بعدد ساعات اسبوعية للعمل في خدمة المجتمع المحلي لمواجهة المشكلات الاجتماعية بصورة مباشرة واستثمار طاقاتهم الإبداعية في الابتكار الاجتماعي وايجاد الحلول الفعالة. بذلك يكون للشباب دورا جديدا يؤهلهم للمشاركة في المسؤوليات المدنية والمجتمعية ويمكنهم من إحداث تغيير ايجابي في حياتهم ومجتمعاتهم.

شهدنا في عام 2012 عودة عدد كبير من الشباب المستفيدين سابقا من برامج رواد المختلفة للعمل سويا على تطوير ونهضة مجتمعاتهم؛ وخاصة في منطقة جبل النظيف في شرق عمان حيث كانت بدايتنا. فقد اختار العديد منهم الاستمرار في التعاون بصورة تطوعية مع المؤسسة في حين أن البعض الآخر قرر الانضمام لفريق العمل توثيقا لارتباطهم ومثابرتهم على المضي في تحقيق أهداف المؤسسة، فكان 2012 عام الحصاد. لذلك فقد قررنا أن نكرس الجزء الأكبر من صفحات هذا التقرير لصوت شباب رواد بصفتهم القادة الجدد في مجتمعاتهم، وأن نوفر لهم مساحة ليشاركونا تفاصيل رحلتهم من خريجين الى قادة في مجتمعاتهم. أدعوكم لقراءة كل قصة بالروح الرائعة لشخصياتها وأبطالها، روح الصدق والقوة والالتزام والأمل.

سمر دودين

المديرة الإقليمية ومديرة البرامج

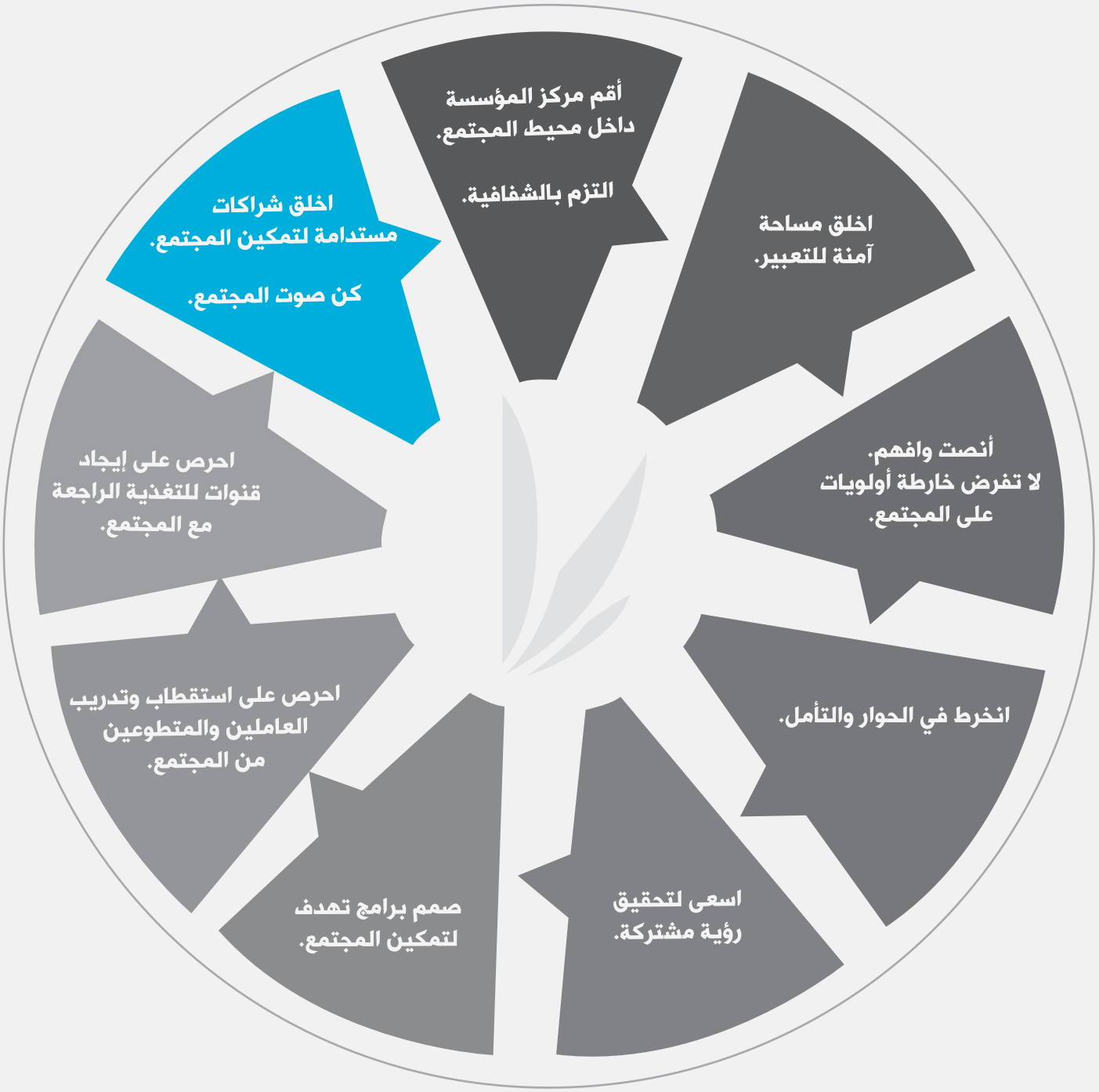
الخدمة المجتمعية

من الفكر الى الفعل

إن التنمية المجتمعية الحقيقية والمستدامة لا يمكن أن تكون ناجحة إلا حينما ندرك أنها مسؤولية مشتركة، فلا يجوز أن نتوقع من الحكومات والمؤسسات العامة أن تتولى جميع شؤون التنمية وحدها. عندما تكون كل القطاعات على دراية بحقوقها ومسؤولياتها وعندما يتشارك الجميع في إيجاد الحلول وتفعيلها يمكن تحقيق أثر حقيقي في تنمية المجتمعات.

رواد تؤمن بمبدأ المواطنة الصالحة وتدعم التزام المواطنين والمجتمعات المحلية والمؤسسات الخاصة بالتشارك على تعريف المشاكل التي تواجهها المجتمعات المحلية وايجاد حلول فعالة لها. نترجم إيماننا هذا من خلال جهدنا الدائم في توفير فرص المشاركة المجتمعية للمواطنين ومؤسسات القطاع الخاص لإحداث تغيير إيجابي في المجتمعات المحلية، كما نؤمن بأن المشاركة المجتمعية يجب أن تنتج فائدة متبادلة فتحدث نموا وتغييرا ايجابيا في كل من الفرد المنخرط في الخدمة والمجتمع بكامله.

نموذج رواد لتحقيق شراكة مجتمعية فعالة



طارق الفقيه

دعم الشباب في تمكين أنفسهم ومجتمعاتهم

حصلت على منحة من صندوق مصعب خورما لتعليم وتمكين الشباب لدراسة هندسة البرمجيات. بدأت التطوع أنذاك في الدعم الأكاديمي ومن ثم انتقلت الى «دكان الحارة» (والتي كانت تسمى محطة جيران في 2006) حيث كنا نجمع التبرعات العينية ونعيد تدويرها في المجتمع المحلي، وفي الوقت ذاته بدأت المشاركة في جلسات «دردشات». كانت تجربتي في «دردشات» عبارة عن نقطة تحول إذ انها كانت المرة الأولى التي أجد فيها متنفسا للتعبير عن الذات والمناقشة الحرة؛ وكانت هذه تجربة أغلب أقراني في البرنامج. ولكن كان الأهم من ذلك أننا تعلمنا في «دردشات» أن نحترم آراء الآخرين حتى عندما تتعارض مع آراءنا. في رواد أتيحت لنا الفرصة لمقابلة الكثير من الشخصيات الملهمة التي ما كنا نراها إلا على شاشات التلفزيون أو نقرأ عنها في الصحف فصاروا الآن يحضرون للقائنا في مجتمعنا وداخل ديارنا لتبادل خبراتهم معنا.

عندما أقارن شخصيتي ما قبل وبعد تجربتي مع رواد أرى بوضوح أن التغيير الإيجابي الذي حدث لي كان بسبب برامج المؤسسة أكثر منه بسبب المنحة التي مكنتني من الدراسة والتحصيل العلمي. كنت قد أدركت أثناء تأديتي للخدمة المجتمعية التي تلزمنا بها المنحة أن مساعدة الآخرين تسعدني وتجعلني أشعر بالقيمة الحقيقية للإنجاز. خلال استفادتي من منحة رواد قررت أن استمر في تطوير نفسي حتى أتمكن من تطوير البرامج التي اتطوع بها فتزداد فائدتها للمجتمع. وبعد أن أكملت عامي الأول مع المؤسسة قررت أن أجمع بين رغبتي في تمكين المجتمع وشغفي لتكنولوجيا المعلومات. كانت المؤسسة تقدم دروس لتعليم مبادئ الحاسوب فقررت أن أساهم في تطويرها ووضعت برنامج تحضيري للحصول على شهادة «الرخصة الدولية لقيادة الحاسب الآلي (ICDL)، وكلما ازداد عدد الأشخاص الحاصلين على شهادة ICDL ازداد الطلب على التدريب، وعادة كان الشباب اللذين يحصلون على الشهادة يعودون لتدريب الآخرين بصورة تطوعية.

أنا الآن منسق برنامج تكنولوجيا المعلومات في رواد وأقوم بتدريب المتطوعين في هذا المجال، وبالطبع لا أظن انني سأقوم بهذا العمل إلى الأبد ولكنني أؤمن أن كل منا مدين للمجتمع بجزء من أنفسهم. لدي عدد كبير من المتطوعين الذين يلتزمون مع البرنامج لفترات طويلة وهذا بسبب رؤيتي وفلسفتي للتعلم والتطوع.

لاحظت أثناء تدريب فوج من المتطوعين أن أحدهم يبدو شغوفا بتكنولوجيا المعلومات فبدأت بتدريبه للحصول على المستوى المتقدم لشهادة الـ ICDL وهو اليوم يتلقى عروض عمل متعددة من مراكز تدريب الحاسوب ويكسب دخلا جيدا، هذا فضلا عن أنه ما زال يتطوع في رواد؛ وبسبب حماسه وولاءه لمجتمعه فنحن الآن أحد المراكز في الأردن التي تقدم دورات تدريبية متقدمة في الـICDL .

هناك تجربة أقوم بها مع المتطوعين لتطوير مهاراتهم القيادية حيث نتبادل المسؤوليات لبضعة أيام فأقوم أنا بالمهام التطوعية ويصبح المتطوع في موقع الإدارة وصنع القرار. أريد لهم أن يتعلموا بصورة عملية ويكونوا على استعداد للحياة في المستقبل، إذ كيف يمكننا أن نتوقع من شبابنا خوض معارك الحياة والعمل اذا كان الدور الوحيد الذي يسند لهم هو دور المتفرج؟ إن المسؤولية التي أضعها بين يديهم تزيد من التزامهم بتمكين مجتمعاتهم وتجعلهم مواطنين صالحين وقادة متمكنين.

طارق الفقيه

خريج صندوق منح مصعب خورما لتعليم وتمكين الشباب
منسق برنامج تكنولوجيا المعلومات

رهف ابو ضحى

العطاء كوسيلة للتعافي

بعد أن أكملت دراستي الثانوية لم استطع الالتحاق بالجامعة بسبب ظروفي الاقتصادية، فأسرتي كانت تتكون من اربعة أشقاء ووالدتي التي تكد لتوفير احتياجات كل واحد منا. ولأنه لم يكن لدينا موارد مالية كافية لتأمين التعليم الجامعي لنا جميعا قررت أنا أن التحق بكلية لدراسة دبلوم أدب انجليزي لمدة سنتين. خلال السنة الأولى من الدراسة أخبرني أحد معارفنا عن مؤسسة رواد فتقدمت بطلب للحصول على منحة دراسية على أمل أن أتمكن من التجسير الى جامعة والحصول على درجة البكالوريوس. لم يتم قبول طلبي للمنحة ذلك العام ومع ذلك انضممت لمكون «دردشات». في داخل محيط أسرتي كنا نتحاور ونتبادل الآراء بروح الاحترام والتسامح حتى وإن اختلفنا، ولكن لم يكن هذا هو النمط السائد في مجتمعنا فلم أكن ارى هذا الانفتاح والاحترام المتبادل في المدرسة أو أي منصة اجتماعية أخرى الى أن بدأت في التردد على جلسات «دردشات».

وبالرغم من أن عدد المشاركين كان حوالي 90 شابا وشابة إلا أنني كنت أشعر بالأمان والراحة وأعبر عن نفسي بحرية تامة. توفيت والدتي ذلك العام وأتى فراقها بعاصفة ثلجية سكنت قلبي وبعثرت كل ما كنت أحلم به في أفق حياتي. في ذلك الوقت شجعني بعض أعضاء فريق رواد على التقدم بطلب آخر للمنحة الدراسية وقمت بالفعل بذلك فحصلت على منحة دراسية مكنتني من مواصلة دراستي. في عام 2009 شاركت في امتحان المعادلة للانتقال للدراسة الجامعية والحصول على درجة البكالوريوس فحصلت على أعلى تقدير على مستوى المملكة في امتحان الشامل وتم قبولي في الجامعة الأردنية واصبحت من المستفيدين من المنحة الدراسية في صندوق مصعب خورما لتعليم وتمكين الشباب فالتزمت بخدمة المجتمع بحسب ما تمليه شروط الحصول على منحة.

اخترت العمل مع اليافعين وبدأت بتلقي التدريب على استخدام أساليب الدعم الاجتماعي النفسي بواسطة الفنون، والحقيقة أن ذلك التدريب الذي استمر لمدة 11 يوم جعلني أنظر للأمور بعين مختلفة. كنت ما زلت أعاني من حزني على فقدان والدتي ولكنني لم أكن قادرة على التعبير عن ذلك الحزن. خلال هذا التدريب تعلمت كيف أعبر عن نفسي وعن مشاعري الداخلية. نبهتني تجربتي هذه للدور الهام الذي يلعبه دعم المجتمع المحلي في إنتاج أفراد أصحاء ومنتجين. في عام 2010 انضممت لفريق برنامج تمكين الشباب في رواد كمتدربة الى أن أتممت دراستي الجامعية في عام 2012 فشرعت في العمل بدوام كامل. سعدت بصفة خاصة لأن أكون جزءا من فريق الإعداد لبرنامج «دردشات»؛ وفي عام 2011 أسست نادي المناظرة للشباب.

غالبية الشباب يعيشون في بيئات مغلقة لا توفر لهم مساحة للاستكشاف والتعبير ولا تسمح لهم بالاستقلالية وحرية تحديد مسار حياتهم. لذلك نحن نواظب على العمل بلا كلل للحفاظ على بيئة آمنة تتسم بالاحترام المتبادل وتشجع على الانخراط في حوار مثمر. لا زلت أشعر بصورة يومية بأنني أحقق ذاتي من خلال عملي مع المجتمع وخاصة عندما أشعر بأنني قد نقلت لشخص ما المهارات والخبرات التي تعلمتها والتي من شأنها أن تساعدهم في اتخاذ الخيارات الأفضل في حياتهم كما كانت ولا زالت تساعدني.

رهف أبو ضحى

خريجة صندوق مصعب خورما لتعليم وتمكين الشباب

مسؤولة البرنامج الإثرائي

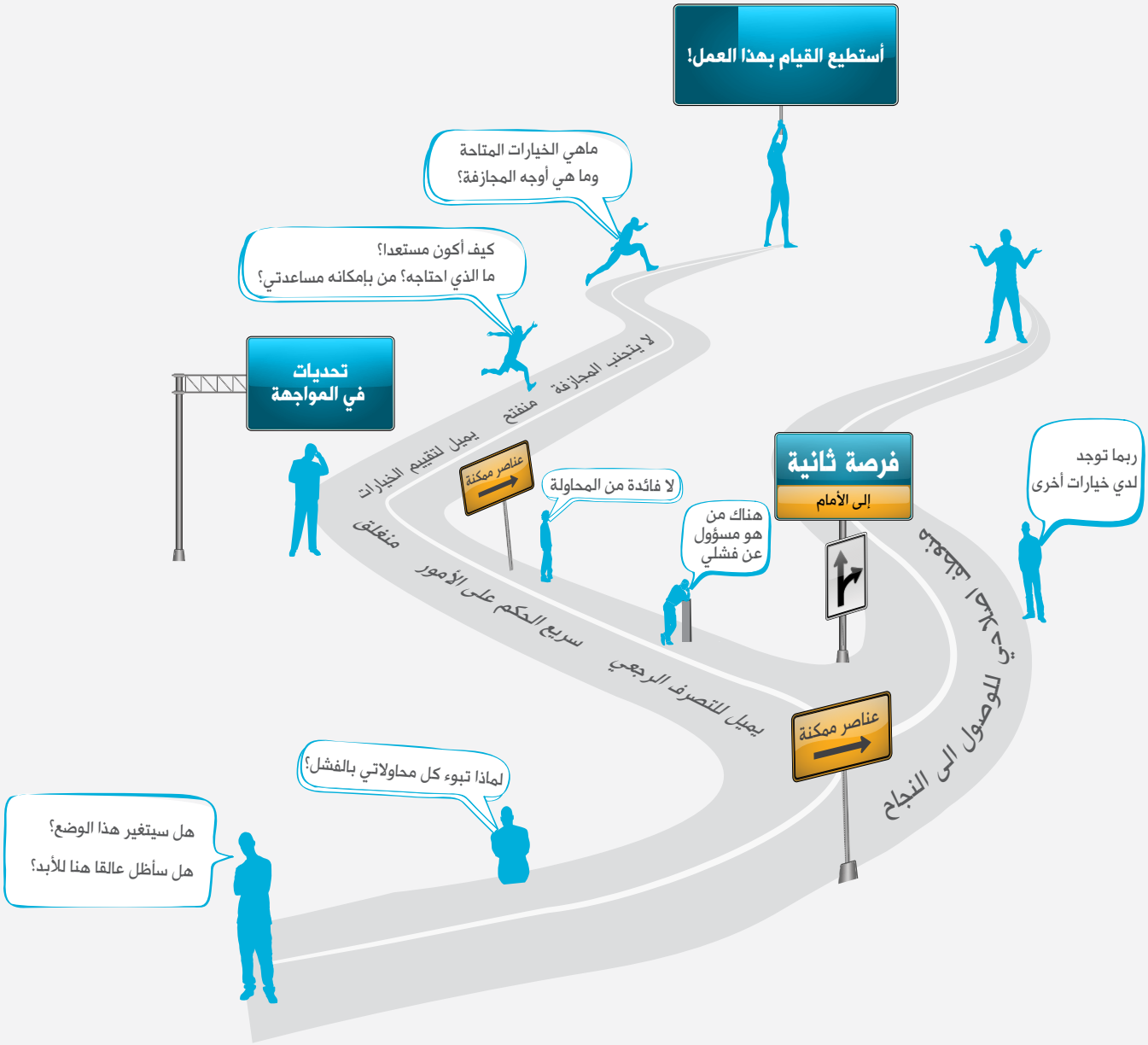
تمكين الشباب

من التردد الى الريادة

إن فئة الشباب تشكل أكبر الموارد لتنمية وتمكين المجتمع على المدى القريب والبعيد على حد سواء. فالشباب هو مرحلة تأجج الطاقات الخلاقة وازدهار الابداع والابتكار والموهبة، فالشباب دائما على استعداد لتقبل الأفكار الجديدة والمساهمة في بناء مستقبل أفضل. عندما يحصل الشباب على الفرص التي تمكنهم من تنمية واستخدام هباتهم الفطرية من الإبداع وطاقات التفاعل الحيوي مع محيطهم وعالمهم فإنهم يصبحون قوة فعالة للتغيير الإيجابي في مجتمعاتهم.

إن رواد تؤمن بأن داخل كل شاب وشابة طاقة حيوية للقيادة والابتكار وأن مشاركة الشباب في شؤون المجتمع عامل أساسي لنهضته. لذلك نحن نحرص في شراكتنا مع الشباب على التمكين عن طريق اتاحة فرص التعليم الجيد وخلق بيئة للتطور والنمو الذاتي وتعزيز المهارات العملية والقيادية حتى يتسنى للشباب أن يشارك في بناء المجتمع مشاركة راشدة. تتسم برامج تمكين الشباب بالحث على المشاركة وتشجيع الشباب ليكون عنصرا فعالا في استكشاف وتعريف التحديات التي تواجهه وتواجه مجتمعه، وكذلك استكشاف مسارات لإحداث تغيير إيجابي لأنفسهم و لصالح المجتمع الأكبر.

رواد وتحرير موارد وإمكانيات الشباب



برنامج تمكين الشباب

أبرز إنجازات عام ٢٠١٢

صندوق مصعب خورما

لتعليم وتمكين الشباب

في شباط 2012، تلقت مؤسسة رواد 450 طلبا للمنح الدراسية وتم اختيار121 منهم لإنتقالهم الى المرحلة الثانية من القبول ولإجراء المقابلات الشخصية. بعد ذلك تم استقبال 14 طالبا وطالبة في برنامج الشباب حيث أصبحوا من المستفيدين من المنح التعليمية في رواد مما جعل العدد الإجمالي للمنح التعليمية المقدمة من رواد منذ بداية البرنامج 725 منحة.

تأسس صندوق مصعب خورما لتعليم وتمكين الشباب في عام 2005 لتكريم ذكرى الراحل رجل الأعمال الاردني والمواطن المثالي السيد مصعب خورما الذي توفي في عملية التفجيرات الارهابية في ذلك العام. يشترط البرنامج على الطلاب الحاصلين على منحة دراسية الحفاظ على مستوى أكاديمي جيد كما يتطلب الالتزام بتقديم 4 ساعات أسبوعيا من خدمة المجتمع. أقيم حفل التخرج لـ46 طالب وطالبة انهوا دراستهم الجامعية في شهر تشرين الثاني من عام 2012 وحضره عدد كبير من أسر واصدقاء الخريجين وأعضاء مجلس إدارة مؤسسة رواد ونخبة من شركاء واصدقاء المؤسسة.

نادي المناظرة للشباب

في كانون الثاني 2012، اطلقت رواد نادي المناظرة للشباب وبلغت عضويته في ذلك الوقت 36 شابا وشابة. يجتمع فريق المناظرة أسبوعيا يوم السبت للتخطيط والاستعداد للمناظرة الشهرية. وقد تم عقد ثمانية مناظرات حتى الأن تشمل عدد من المواضيع التي تشغل الشباب من قضايا سياسية واجتماعية وثقافية وقانونية وبيئية كمثل قوانين الانتخابات ونظم النقل والطاقة النووية.

برنامج تمكين الشباب

أبرز إنجازات عام ٢٠١٢

مشروع التوعية الجندرية للشباب

شهد شهر تشرين الثاني لعام 2012 ختام مشروع التوعية الجندرية للشباب والذي يهدف للاستكشاف والتثقيف بشأن تفاوت المفاهيم والسلوكيات والممارسات الاجتماعية بين الذكور والإناث وتعزيز مبادئ المساواة بين الجنسين. وبما أن القضايا الجندرية تعد من الموضوعات الشائكة التي يصعب إثارتها أو البحث فيها فقد اتخذ المشروع من الأعمال الفنية –بما في ذلك الفنون المرئية والسينما– مدخلا للبحث والنقاش، وقام الشباب المشاركين بالتدريب على فن التصوير الفوتوغرافي وتحليل الصور وتعلموا استراتيجيات لدمج مفاهيم المساواة بين الجنسين في أعمالهم الفنية وفي حياتهم وخدمة المجتمع الخاصة بهم في برامج رواد.

وكان من منتجات المشروع فيلم قصير يعرض سيناريوهات لعدد من المواقف الاجتماعية المتعلقة بالمفاهيم الجندرية مع التركيز على الجوانب الإيجابية للمساواة بين الجنسين. بإمكانكم مشاهدة الفيلم القصير عبر الرابط هنا. إضافة إلى ذلك، تم جمع عدد من الصور الفوتوغرافية الفنية التي تعكس آراء ووجهات نظر الشباب بشأن القضايا الجندرية في مجتمعاتهم المحلية وتم عرض هذه المجموعة بالتعاون مع الفنانة الفوتوغرافية الأردنية جان قسي. تم إنتاج كتيب من تلك الصور وبإمكانكم إلقاء نظرة عليه من خلال الرابط هنا.

برنامج تمكين الشباب

داخل دائرة الضوء

دردشات

من كلمات صغيرة الى تغيرات كبيرة

يقدم مكون «دردشات» مساحة آمنة للشباب لاستكشاف وتطوير الذات دون خوف من الإستبعاد الاجتماعي، ويسعى لإحداث تغيير ايجابي في مفاهيم وسلوكيات الشباب موظفا لذلك أساليب وآليات الدعم النفسي الاجتماعي. أسست سمر دودين المكون في عام 2006 عندما كانت تتطوع أسبوعيا مع الشباب في رواد، فكانت تلتقي بشباب جبل النظيف في جلسات «دردشات» في يوم السبت من كل أسبوع في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وعلى مدى ساعتين للنقاش الهادف في شتى الأمور التي تهمهم والانخراط في الاستكشاف الذاتي المرتبط بالأهداف المستقبلية والطموحات والتطلعات المهنية والثقافات المحلية والأيديولوجيات المختلفة ومفاهيم المواطنة والعلاقات الأسرية والاجتماعية، وكذلك عدد من الموضوعات الأخرى التي لا يجد الشباب مساحة آمنة في المجتمع لاستكشافها وتطويرها، وخاصة في المجتمعات المهمشة.

تدار جلسات «دردشات» على نمط ورش العمل وتستخدم أسلوب المناقشة التشاركية المفتوحة حيث ينقسم المشاركون الى مجموعات نقاش صغيرة ثم يعاودون التجمع مرة اخرى لطرح ومناقشة الأسئلة والنتائج والاستنتاجات التي تطرقوا لها في مجموعاتهم. ويتسم النقاش عادة بالحيوية والإثارة بل أن تاريخ البرنامج لم يخلو من بعض لحظات النقاش الحادة. في بعض الأحيان كانت تتم دعوة ضيف متحدث للتعمق وتسليط الضوء على بعض المسائل التي تتطلب خبرات متخصصة. أحد المشاركين في «دردشات» عبر قائلا مرة: «كيف يتوقع منا المجتمع أن نشارك في بناءه وبناء مستقبلنا في حين أننا لا نمتلك حق التفكير لأنفسنا ولا نجد مساحة أو صوت للتعبير عن آراءنا؟ «دردشات» ساعدنا على استكشاف وبناء المعايير والقيم التي تعبر عن جيلنا من خلال المناقشة والحوار المشترك، وبالتالي اصبحنا قادرين على تعريف مصالحنا حاليا ومستقبليا.»

مع مرور الوقت تصقل مهارات الاستماع لدى الشباب المشاركين ويتم تشجيعهم على النظر للأمور من زوايا متعددة فتبدأ مفاهيمهم وممارساتهم وسلوكياتهم في التغير من التلقي السلبي ورد الفعل الى المبادرة والاستكشاف. ومن خلال هذا التفاعل تتسع آفاق الفكر والتفكير ويتمكن الشباب من تكوين توقعات ومنظورات جديدة تجاه الذات والآخر والمجتمع الأكبر، منظورات تستند إلى التسامح والقبول والتقدير للتنوع وتعدد وجهات النظر. إذا حاول أحد المشاركين في الجلسة الهيمنة وفرض الرأي على بقية المجموعة يقوم الميسر بتشجيع المجموعة على الافصاح اذا كان الرأي الذي يحاول المشارك فرضه لا يعبر عن آرائهم فيتعلم المشاركين الثبات والدفاع عن آرائهم في مجابهة الفرض والتخويف. مكون «دردشات» يساعد الشباب على اكتشاف وممارسة الصوت الذي يعبر عنهم في نفس الوقت الذي يغرس فيهم قواعد احترام رأي الآخرين.

دردشات

دردشات

قصة تحول مجتمع
خطوة بخطوة

الوضع السابق

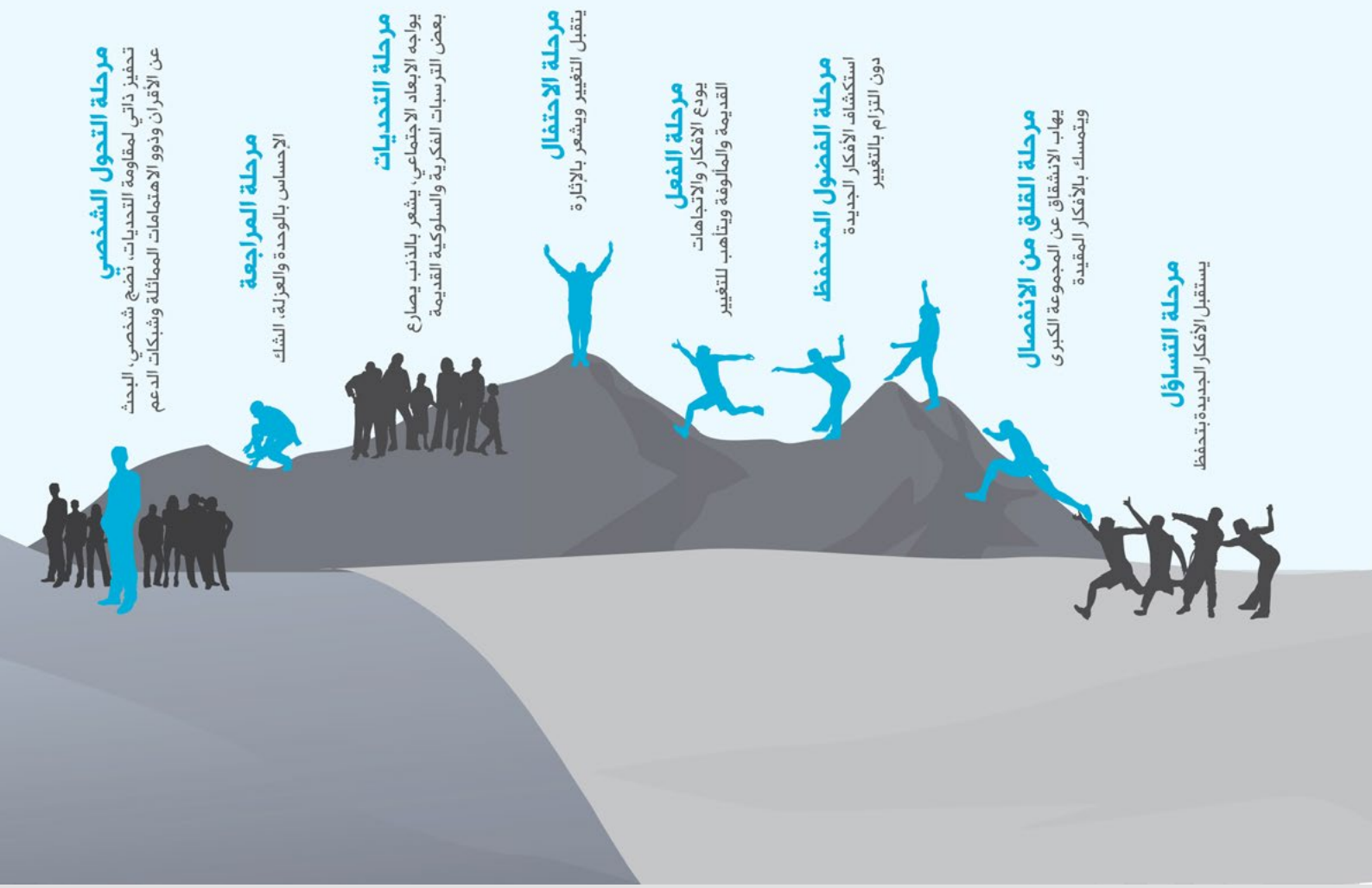
مجتمع ثابت

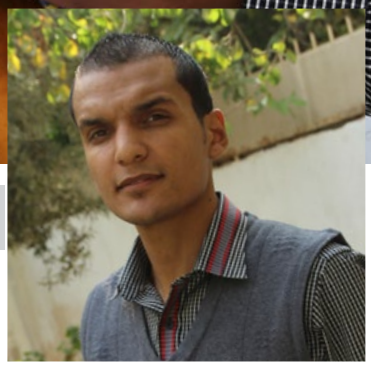
يلتزم بأفكار واتجاهات مقيدة ويعتبر التغيير عامل مهدد للأوضاع السائدة.

الوضع الجديد

مجتمع ثابت

يتقبل التغيير والابتكار، يشجع الابداع والمساهمات الفردية، في حالة تطور دائمة.





زعزعة جبال عمان الشرقية

مسار عبدالله للنجاح

كنت دائما احلم منذ الصغر بالحصول على تعليم متميز ودرجة جامعية عالية، فقد كنت اعشق العلم والمعرفة وكنت أميل بشكل خاص للرياضيات، ولكن الجامعة التي تم قبولي بها كانت في بلدة بعيدة عن عمان ولم يكن لدي من الموارد المالية ما يمكنني من استئجار مكان للسكن بالقرب من الجامعة ولا استطيع كذلك تحمل نفقات المواصلات بصورة يومية. اضطررت الى الانقطاع عن الدراسة بعد ثلاث أسابيع فقط من بدء العام الدراسي الأول. كانت جدتي قد سمعت عن مؤسسة جديدة في منطقة سكنها تسمى رواد توفر المنح الدراسية للشباب.

الحقيقة أنني في البداية وجدت فكرة الحصول على منحة غير مستساغة على الاطلاق، فقد كنت انظر للمنحة كعمل خيري أو صدقة تقل من شأني وشأن أسرتي فمنعني كبريائي من اعتبارها حلا يتيح لي فرصة العودة للدراسة. قررت أن أبحث عن أي وظيفة من شأنها أن تجلب لي من الدخل ما يكفي لدفع تكاليفي الجامعية، وكنت مصرا على قراري مع أنني كنت أدرك أن الطريق سيكون طويلا وشاقا وأن نهايته لم تكن وشيكة أو حتى أكيدة.

بعد ذلك بدأ والدي بحثي على الذهاب لمؤسسة رواد والإستفسار عن المنح. أتذكر أنني عندما دخلت مركز رواد للمرة الاولى كنت أخشى أن يراني شخص ما فيتعرف علي وكأن وجودي هناك في حد ذاته يعيبني. قمت بتعبئة طلب المنحة لإستكمال دراستي، وكانت الفكرة ذاتها تصيبني بحرج شديد الى درجة أنني كدت أن أرمي الطلب بعد أن أكملت تعبئته. ولكن تبدل شعوري من الخجل الى الحماس عندما أدركت أن حصولي على منحة دراسية يلزمني بالعمل التطوعي في برامج المؤسسة بهدف المشاركة في خدمة المجتمع وتطويره. احسست بالراحة النفسية إذ أنني أيقنت أنني لست بصدد قبول صدقة كما كنت اعتقد، بل أنني سأشارك في العطاء لمجتمعي فأحسست بقيمة مواطنتي وأدركت أهمية الخيوط التي تربط بين صالحي والصالح العام لمجتمعي. قمت بتقديم الطلب وفي خلال ثلاثة أشهر تم قبول طلبي وبدأت دراستي في الجامعة الأردنية في عمان. بدأت بالتطوع في «محطة جيران» والتزمت بالتطوع هناك لمدة عامين، وفي نفس الوقت صرت أواظب على حضور جلسات النقاش «دردشات»، وسرعان ما أدركت أن حياتي أصبحت تعج بالمعرفة والعلم وأن ما يجب أن أتعلمه لا يقتصر على مادة الرياضيات التي كنت أدرسها في الجامعة. كانت جلسات «دردشات» تجربة تحول محوري في رحلتي أحسست خلالها وكأنني كنت في الماضي أنظر للحياة من خلال منظار لم يصنع لعيني فكانت رؤيتي باهتة لا لون لها ولا تفاصيل. أما الآن وبعد أن خلعت ذلك المنظار بدأت رؤيتي تتضح وتعلمت أن أفكر في الأمور بنفسي. تجرد ذهني تدريجيا من الأفكار المتضاربة التي كان يكتظ بها والتي فرضت عليه بدون إذن فأصبحت أنظر للأمور من جوانب عدة وصرت قادرا على تخيل المستحيل.

بعد عامين من التطوع في «محطة جيران» قررت أن اتجه الى مكون وبرنامج آخر لتنويع التجربة فبدأت العمل في «شبابيك: ورشة الفنون الإبداعية» وهو برنامج يستخدم فنون الدراما والمسرح مع الأطفال كأدوات للتعبير والاستكشاف وتنمية الذات. كنت أظن الى ذلك الحين أنني أحب العمل مع فئة الشباب فقط وأن مهاراتي الشخصية لا تؤهلني للتعامل مع الأطفال، وكانت المفاجأة أنني اكتشفت أنني اعشق العمل مع تلك الفئة وأنني أجيد التواصل والتعامل معهم و خصوصا مع الفئة العمرية من 10 الى 16 سنة.

أثناء فترة تطوعي مع "شبابيك" بدأت العمل مع أحد المخرجين البارزين الأستاذ محمود حوراني في إطار تعاوني مع متحف للأطفال واكتشفت أن لدي موهبة التمثيل والإخراج. كانت من أكثر التجارب التي أثرت بي هي تجربتي في العمل مع المخرجة جويس الراعي في مسرحية عن مجتمعنا في جبل النظيف حيث لعبت شخصية شاب طموح غادر الجبل بحثا عن فرص أوسع في العمل والحياة وعاد كرجل أعمال ناجح ليساهم في تطوير مجتمعه. ما زلت احمل تلك التجربة في قلبي.

خلال السنة الأخيرة من دراستي الجامعية قمت بالعمل لبضعة أشهر مع اليافعات في برنامج الدعم النفسي الإجتماعي في رواد، وكنا نستخدم فنون الموسيقى والدراما والرياضة كأدوات للتعبير عن الذات في مساحة آمنة تمكنهم من حرية التعبير والاستكشاف. أفادتني هذه التجربة بقدر ما أفادت اليافعات وربما اكثر، فقد تعلمت أن انظر للأمور من وجهة نظر الفتيات فتغيرت نظرتي للأمور حتى على مستوى حياتي الشخصية. اندهش عندما أفكر في ذلك الوقت الذي كنت ارفض فيه فكرة الاتصال برواد، فقد تكونت شخصيتي الحقيقية أثناء كل ما تعلمته من الافراد اللذين التفوا حولي سواء كانوا أطفال أو يافعين أو شباب أو كبار، فتيات أو فتيان، رجالا أو نساء، سواء كانوا من الرفقاء وأعضاء المجتمع، أو المهنيين ورجال الأعمال وغيرهم. إن ما تعلمته من كل هؤلاء في رحلتي مع رواد بالفعل لا يقدر بثمن.

عبدالله ابو فنس

خريج صندوق مصعب خورما لتعليم وتمكين الشباب
مسؤول صندوق مصعب خورما

الصعود الى القمة

قصة "جملون"

كانت بداية نشأتي في جبل الجوفة في شرق عمان، جبل الجوفة يقع بالقرب من جبل النظيف حيث يوجد مقر رواد. كان والداي معلمين تربويين لذلك احتل التعليم والشغف بالمعرفة مرتبة عالية في ثقافة اسرتنا. كنت اهتم بصورة خاصة بالرياضيات والعلوم، ومع انتشار أجهزة الحاسوب والتكنولوجيا ازداد انبهاري بها ولكن كنت كمعظم الأطفال في مدرستي والحي الذي اقطن به بعيدين عن الموارد التي تمككنا من التعامل مع أجهزة الحاسوب بصورة مستدامة. تنبه والدي لشغفي بأجهزة الحاسوب فبدأ بتنفيذ خطة ادخار دقيقة ومعقدة بهدف شراء جهاز لي، وعندما اصبح لدي جهاز في المنزل اكتشفت مدى حبي العميق لدراسة علم الحاسوب والبرمجة. كان شغفي في هذا المجال فائقا وفطريا لحد أنني لم أكن بحاجة الى دروس أو مدرسين لتعلم الحاسوب، وعندما أكملت دراستي الثانوية رشحتني مدرستي للحصول على منحة دراسية في جامعة فيلادلفيا في السلط للحصول على شهادة البكالوريوس في علم الحاسوب.

كنت من أوائل المتطوعين في رواد في عام 2006 حيث كنت أقوم بتدريب الشباب على المبادئ الأساسية لمهارات الحاسوب. لم يكن لدي أي خبرة سابقة في التدريب أو التدريس قبل ذلك بل أنه لم يكن لدي أيضا أي سابق تجربة في اي عمل تطوعي فأكسبني تطوعي مع رواد الثقة بالنفس وصقل مهاراتي على التدريب والإلقاء، ذلك إضافة الى أن برامج رواد الأخرى التي التحقت بها ساهمت في تنمية شخصيتي وبلورة افكاري. تعلمت في جلسات «دردشات» التعبير عن الذات والتسامح في اعتبار آراء الآخرين ووجهات النظر المختلفة، كما صقلتني المناظرات الهادفة وزادتني سلسلة ندوات المتحدثين المدعوين علما وفكرا وثقافة. الحقيقة هي أن مؤسسة رواد قامت بسد فجوة كبيرة في مجتمعنا بأن خلقت مناخا ثقافيا ينبض بالحيوية كان في ما سبق غائبا من حياتنا وخصوصا بين الشباب.

كنت دائما احلم بأن اكون من رواد رجال الأعمال، فكنت كلما تسنح لي الفرصة أناقش المشاريع التي أفكر بها مع مؤسس رواد السيد فادي غندور وكان يستمع لحديثي بصدر رحب وجدية تامة ويشجعني على الاستمرار في التفكير والعمل على الوصول لأهدافي. أذكر أنني أعطيته خطة العمل الأولى لأحد مشاريعي عندما كنت لا ازال طالبا في الجامعة ولكنه لم يتوانى عن مساعدتي بالرغم من أنني عندما أتذكر تفاصيل خطة العمل تلك وأقيمها بما لدي الأن من خبرة عملية أدرك مدى سذاجتها. ولكن لم يثبط ذلك السيد فادي غندور وشرع في مد أواصر الصلة بيني وبين فريق من المستشارين المهنيين وكانت دهشتي أكبر عندما وجدتهم أيضا يعاملونني بجدية ويأخذون خطة عمل المشروع على محمل الجد الى أنهم نجحوا في أن يشعروني وكأنني ولدت بموهبة إدارة الأعمال. وبالفعل أعطاني هذا الإحساس دفعة كبيرة وزاد من ثقتي بنفسي.

عندما أكملت دراستي وحصلت على شهادة البكالوريوس واصلت في تطوير الأفكار الخاصة بالمشاريع التي أود أن أطورها، ولكن أردت أيضا أن أوسع معرفتي وخبرتي في مجال دراستي وتجربتي الحياتية بصورة عامة. فكرت في السفر الى الخارج للدراسة والحصول على درجة الماجستير وتم قبولي في مركز أثينا لتكنولوجيا المعلومات في اليونان. وعلى الرغم من أنني حزت على منحة للمصروفات الدراسية، إلا أنني اضطررت ايضا للبحث عن عمل لتغطية نفقات المعيشة وحصلت على وظيفة في قسم تكنولوجيا المعلومات في شركة دولية واصبح لدي خبرة مهنية جيدة في مجال تخصصي الدراسي.

في خلال ذلك الوقت كله كانت فكرتي تتبلور بشأن إنشاء شركة رقمية تأتي بالكتب العلمية والمهنية والأدبية والثقافية للقراء في منازلهم على شاكلة شركة «أمازون دوت كوم» (amazon.com). وكانت الفكرة قد اكتملت لدرجة أنني كنت قد اخترت اسم الشركة «جملون»، أي قمة الهرم. واصلت الحوار مع فادي غندور من خلال المراسلات واستمر هو في القيام بدور المرشد والمعلم فكان يشجعني في بعض الأحيان وفي البعض الأخر يدعوني للتوقف والمراجعة ويلفت انتباهي لاحتمالات لعلني لم أكن أرغب في اعتبارها في ذلك الوقت ولكنها كانت كما أثبتت لي التجربة دروسا قيمة. أتذكر بعد أول مرة قمت باعطائه خطة عمل كاملة لـ «جملون» أنه قال لي أنه إذا كان قد قدر لشركتي النجاح فسوف تنجح ولكنه قال لي أنني لا بد أن أكون مستعدا ايضا لتقبل الفشل. لم تعجبني تلك الفكرة إذ انني لم أكن أريد اتاحة المجال لإمكانية الفشل، ولكن كما اتضح لاحقا أنني ما كنت لأنجح في تحقيق حلمي إن لم أكن قد تعلمت كيف أقف مرة اخرى بعد السقوط .

أثناء فترة دراستي في اليونان اعتلت صحة والدي ثم وافته المنية وأصابني حزن ساحق لم اعرف له مثيلا من قبل، ومع الحزن واجهني قرار صعب: هل أعود بعد التخرج للأردن للشروع في تنفيذ حلمي والصعود بـ «جملون» الى القمة أم هل ابقى في اليونان للحفاظ على وظيفتي حتى أستطيع المساهمة في التكاليف المعيشية لأسرتي؟ كان هذا بدون شك من أصعب القرارات التي واجهتها في حياتي، ومرة أخرى شجعني السيد فادي غندور وفريق رواد على المثابرة والالتزام بتنفيذ أهدافي. عدت الى الأردن في عام 2010 واتخذت من منزل اسرتي مقرا للعمل على تنفيذ «جملون»، صرت وأخوتي شركاء وموظفين في ذات الوقت. وكانت أختي ريما، كان عمرها آنذاك 21 عام، تتولى شؤون خدمة ودعم العملاء، وأخي حسام، في سن الـ14، يقوم بدور مدير التسويق، ومعتز، 18 عام، مديرا للعلاقات العامة، ومحمد، 20 عاما، المدير الفني، وعامر، 22 عاما، مدير العمليات، وكنت أنا المدير العام لـ «جملون». أما والدتي فكانت تقوم بالإشراف على الجميع وأحيانا تلعب دور الوسيط عندما نختلف أنا وأخوتي.

بدأنا العمل في شهر تشرين الأول من عام 2010 وبحلول كانون الأول كان رأس المال قد نفذ. مرة أخرى أخذ السيد فادي غندور بيدي وأقرضني مبلغا ماليا لمتابعة العمل، وكان إيمانه بي وبالعمل الذي أسعى لتنفيذه سندا كبيرا لي ومصدر الهام للمثابرة. في ذلك العام حازت «جملون» على جائزة الشركة الريادية المفضلة لدى الجمهور من «عرب نت» وهو ملتقى للشركات الرقمية العربية للتواصل والتشاور بين المهتمين والمهنيين ورجال الأعمال. ومع ذلك، لم تحصل «جملون» على جائزة لجنة التحكيم حيث أن اللجنة صرحت بعدم ثقتها في مقدرتنا على تحقيق هدفنا المعلن وهو الوصول الى 7.5 مليون كتاب للعرض في الشركة. في العام التالي، تمكننا من تأمين تمويل إضافي ومساحات مكتبية لـ«جملون» كجزء من برنامج التسريع من شركة «أويسيس 500»، وهي شركة توفر التدريب والإرشاد والتمويل الأساسي والتكميلي للشركات الريادية ورواد الأعمال. كانت هذه أول مرة في تاريخ الشركة تتوفر لنا الفرصة للعمل في بيئة مهنية وأصبح لدينا فرصة رائعة للقاء والتشاور مع الزملاء من مؤسسي الشركات الرقمية والمستثمرين.

وكان من أهم الأحداث في تلك الفترة أنني حصلت على الفرصة للحديث لمدة 7 دقائق في أحد المؤتمرات التي أقامتها شركة «أويسيس 500» لإطلاق الشركات الريادية المبتدئة. وفي ذلك الوقت القصير طلبت من المستثمرين دولار أمريكي وعرضت علينا مبالغ من مصادر 400,000الحاضرين تمويلا يبلغ استثمارية متعددة فاقت ما طلبناه فصار بإمكان إخوتي العودة للدراسة التي كانوا قد تركوها لمساعدتي في إدارة الشركة واستعنت أنا بسبعة موظفين بدوام كامل. كذلك صار بإمكاننا الخروج من مكاتب «أويسيس 500» والحصول على مقر خاص بنا فصعدنا بـ «جملون» الى جبل الجوفة حيث كانت بدايتنا. اليوم يتكون فريق العمل في «جملون» من 17 موظف بدوام كامل ولدينا مكاتب في لبنان ونيويورك وسيتم التوسع قريبا في دبي ودول أخرى في المنطقة. كذلك، وبالدعم المستمر من السيد فادي غندور وفريقه بدأنا شراكة مع شركة «أرامكس» حيث تستخدم «جملون» مستودعات «أرامكس» في المنطقة العربية كمواقع للتخزين والتعبئة، واستطعنا الوصول للهدف الأول وهو الحصول على 7.5 مليون كتاب بل أننا تجاوزناه واصبح لدينا الآن 9.3 مليون كتاب باللغتين الإنجليزية والعربية مما يجعل «جملون» أكبر متجر لبيع الكتب على الانترنت في الشرق الأوسط.

أنظر لرحلتي مع «جملون» كقصة نجاح تحققت بالرغم من العديد من الصعاب التي واجهتها، وأعتبر نفسي محظوظا للغاية بالدعم والمساندة الذين وجدتهم في رحلتي هذه. لا شك أنني أحمل بداخلي الكثير من الإمتنان لجميع الذين ساندوني على طول الطريق، أولا كل العرفان لوالدي وأشقائي لكل ما بذلوه من مجهود لمساندتي ولإيمانهم برؤيتي، ثم أساتذتي الذين أدركوا مواهبي ورعوها وعززوها، وكل شخص قابلته فوهبني كلمة شجعتني وزادت من حماسي وثقتي. لكنني أعلم أن ما دفعني لتجاوز الحواجز والصعاب وحثني على المضي قدما في لحظات الشك هو ذكرى تلك المحادثات مع زملائي في «دردشات» وخاصة النقاشات الساخنة التي دفعتني للخروج عن ما هو مألوف لدي ودفعتني للتفكير بطريقة جديدة ومبتكرة، أو كلمة تقدير من شاب أو شابة ممن كنت أتطوع لتعليمهم في رواد لما أشعرتني بقيمة لذاتي وصقلت إحساسي بما يمكنني أن أقدمه للمجتمع. دون تلك الفرص التي أتاحت لي أن أنمي ذاتي وأشعر بالرضا عما بداخلي حتى بعد العديد من الأخطاء التي قد أكون ارتكبتها في مشوار حياتي، دون تلك الفرص كلها كان من الممكن أن أكون لا زلت واقفا عند مفترق الطريق خائفا من اتخاذ القرار. لذلك آمل أن تكون قصتي وقصص النجاح الاخرى

مصدر إلهام لكل الشباب الذين يريدون خلق عالم أفضل و أكثر عدلا.

علاء السلال

خريج صندوق مصعب خورما لتعليم وتمكين الشباب

المؤسس والمدير التنفيذي للمتجر الرقمي العربي للكتب «جملون»

حين يصبح الحلم حقيقة

استراتيجيات التمكين الفعالة

كنت طالبة في السنة الأولى بكلية القانون في جامعة بمحافظة الكرك، محافظة تبعد حوالي ساعتين ونصف عن عمان. كنت وقتها أعاني من مشاكل مادية وكانت تكلفة الجامعة والمواصلات ترهقني حتى أنني فكرت جديا في التوقف عن الدراسة وإيجاد عمل ما بدون شهادة جامعية. لكن فكرة التوقف عن الدراسة كانت تصيبني بحزن بالغ إذ أنني كنت أحلم منذ الصغر بأن اصبح محامية ناجحة. كانت والدتي تدرك مدى ارتباطي بهذا الحلم وتدرك معاناتي، فدعتني في يوم لحضور اجتماع معها في أحد المؤسسات المجتمعية للاستماع الى بعض المتحدثين من مؤسسة حديثة النشأة في جبل النظيف تدعى مؤسسة رواد. قيل لنا قبل اللقاء أن رواد تقدم المنح الدراسية للطلبة ذوى الموارد المالية المحدودة وأن اللقاء سيكون بهدف عرض المعلومات عن الخطوات اللازمة لاستكمال تقديم الطلب للمنحة. لم يحضر اللقاء أكثر من عشرة أشخاص معظمهم من الشباب. تحدث أعضاء فريق رواد أثناء اللقاء عن أهمية تطوير المهارات وتطوير الذات وعن دور التعليم في النهوض بالفرد والمجتمع، واقترحوا علينا أن ننخرط في العمل التطوعي في برامج رواد وأنشطتها لتنظيم المجتمع. شعرت للمرة الأولى في حياتي أن هنالك شخص ما يشجعني ويحثني على الإيمان بأنه من الممكن أن يكون لي دور إيجابي في تحديد مسار حياتي بل وأن يكون لي دور في تشكيل المجتمع الذي أنتمي إليه.

بدون شك كان اللقاء ايجابيا وحماسيا حتى أنني وغالبية الشباب الحاضرين قمنا بتسجيل أسمائنا للعمل التطوعي في رواد قبل أن نتقدم بطلب للمنحة الدراسية. كانت أول زيارة لي لمركز رواد علامة بارزة في رحلة التغيير في حياتي. فقد كنت حتى ذلك الحين أعيش في حالة اليأس وكنت على وشك أن أفقد الأمل وأتخلى عن حلمي في الحصول على شهادة في القانون. لم يكن أي شخص في محيطي يدرك مدى يأسي وإحباطي وحزني على فكرة التخلي عن الدراسة. كان الكل يقول لي أنه لا يوجد لدي أي خيار نظرا لظروفي المادية الصعبة وأنه من الأجدر بي أن أبحث عن وظيفة ما تدر الدخل بدلا عن المعاناة من نفقات الدراسة. كنت في حالة من التشتت حتى أنني أصبحت أفقد الثقة في كل من حولي. ولكن عندما بدأت بارتياد المركز شعرت أن التخلي عن الدراسة يجب ان يكون خارج نطاق خياراتي. شجعني فريق رواد على المثابرة والصمود و شرعنا سويا نطرق جميع الأبواب التي قد تتيح لي فرصة إتمام دراستي، وكانوا يدأبون على سؤالي والتحقق من مواظبتي على حضور دروسي حتى أني ظننت بأنني سأجدهم على مدخل الجامعة يوما ما للتأكد من استمراري في دراستي. بالفعل كنت أحظى باهتمامهم الكامل حتى أنني شعرت بأن المؤسسة كانت تعمل من أجلي وحدي. كان مدى التزامهم بدفعي للنجاح يسعدني ويشعرني بالثقة في نفسي وفي قدراتي وفي كل الناس.

عندما جاءت مؤسسة رواد الى جبل النظيف كنا لا زلنا نعيش في مجتمع مغلق لا يتيح للشباب فرصة للتفكير المستقل والتعبير عن الذات او الحوار، أو أي نوع من أنواع التنظيم. وقد كنت وزملائي من الشباب والشابات نعاني من انعدام الثقة بالنفس وبالآخرين وبالإحباط بصفة عامة، ولكن اصبح وجود المؤسسة في مجتمعنا عاملا حيويا في دعمنا لممارسة حقوقنا للتعبير والتفاعل مع المجتمع فازدادت ثقتنا واصبحنا نطور من أنفسنا ومجتمعنا ونتحاور في ثقافتنا. في البداية عندما كنت ارتاد مركز رواد لحضور الندوات واللقاءات كنت أجلس في الصفوف الخلفية ولا أشارك في النقاش بكلمة واحدة بالرغم من الأفكار التي تزدحم في فكري والتي كنت أفتقد الثقة لطرحها ومناقشتها فتظل حبيسة داخل جدران عقلي. أما الآن فأنا أعمل في مجال المحاماة في إحدى أكبر خمس شركات في الأردن حيث يعتبرني زملائي مثلا في الجرأة والمبادرة بالحديث.

اليوم اصبحنا أنا وزملائي من رواد في طليعة المهنيين الناجحين في الأردن نتبوأ أفضل المناصب التي يتنافس عليها ذوو القدرات العالية، بل أن البعض منا تلقى عروض للعمل في شركات ومؤسسات كبيرة في شتى أنحاء العالم. وأكاد أكون على يقين أن غالبية من يشغلون مناصب مماثلة لي ولزملائي من رواد هم أكبر منا بخمس الى عشرة سنوات على الأقل، فلم يكن نجاحنا نتيجة المجهود والحصيلة الأكاديمية فقط بل كان العامل الرئيسي هو النمو والتطور الجوهري الذي أحدثته برامج رواد في شخصياتنا. فقد اعطتنا رواد دفعة قوية قفزت بنا الى المقدمة ففاقت قدراتنا ومهاراتنا العملية والشخصية الكثير ممن لديهم سند وموارد ضخمة لتحقيق آمالهم العملية.

فقد دفعتني بعض البرامج في رواد مثل مكون «دردشات» للتفكير بمنظور أوسع واعمق مما هو سائد في مجتمعنا وعلمتني أن ابحث في الامور وأتحاور فيها بتمكن وثقة. كذلك، ومن خلال علاقتنا برواد، تسنى لنا اللقاء والحوار مع عدد كبير من الشخصيات البارزة في مجالات شتى ما كنا نظن قبلا أن تجمعنا بهم جلسة واحدة. كنا نشارك في المؤتمرات والمنتديات ويشجعنا فريق رواد على التعبير عن أفكارنا وآراءنا.

أصبحنا نعرف حقوقنا وواجباتنا كمواطنين بعد أن يسرت المؤسسة لنا فرص الحوار والاستفسار مع خبراء قانونيين ومسؤولين من مؤسسات حكومية فأصبح صوتنا يصل الى جهات لم تكن ملمة بالتحديات التي تواجه مجتمعنا. وشعرنا نحن بمسؤولية أكبر تجاه مجتمعنا فكنا نبذل الجهد في التواصل مع الفئات المختلفة من المجتمع ونحاول أن نفهم بصورة أعمق معاناتهم وآمالهم ثم نسعى لإيصال صوتهم للمسؤولين في المراكز التي من شأنها أن تنهض بمستوى المعيشة حتى أصبح الصوت يترجم الى نتائج فعلية انعكست على مجتمع جبل النظيف بأكمله. كنا نشعر وكأننا نعيد بناء بيتنا حجرا حجرا وغرفة غرفة، وكلما اكتمل بناء غرفة شغلها سكان جدد من اسرتنا الكبيرة فازداد عدد المشاركين في ترميم وبناء الغرفة التالية وتحسنت جودتها.

كانت قواعد ثقافتنا وتقاليدنا تمنح الذكور حقوق وحريات أكثر من الإناث، فعلى سبيل المثال لم يكن بإمكاننا كإناث التحرك بحرية في المجتمع أو السفر أو الاختلاط بأقراننا من الذكور. ولكن حتى تلك التقاليد الراسخة بدأت في التغيير إذ أن فريق رواد لم يكتف بتمكين الشباب لتطوير أنفسهم ومهاراتهم فقط بل نجحوا في الوصول الى أسرنا وبقية اعضاء المجتمع فأصبح مجتمعنا بكل فئاته يسير قدما في طريق التغيير. أصبح الشباب يحصل على فرص تعليم جيدة وصار الأطفال يراودون المكتبة بانتظام للقراءة والتعلم، أصبحت الأمهات غير المتعلمات يشاركن في دروس محو الأمية أو يتعلمن حرفة كالخياطة، وأصبح المجتمع بكاملة يشارك في بناء رؤيه مشتركة ويناقش التحديات التي تواجهه وإيجاد حلول لها فصار الحوار والتشارك محور علاقة أفراد المجتمع ببعضهم. كنت في الماضي عندما أرغب في الخروج تعارضني والدتي فتقول، «لا يجوز لك الخروج كثيرا، انت فتاة.» اما الأن فهي تقول، «انتظري قليلا فأنا في طريقي للخروج ايضا، فلنخرج سويا.» أصبحنا كلنا منخرطون في عملية تعلم جماعي.

شاريهان النسور

خريجة صندوق مصعب خورما لتعليم وتمكين الشباب محامية

البرنامج في أرقام

برنامج تمكين الشباب

2012

الأرقام	
مجموع عدد الشباب والشابات المستفيدين من منح رواد التعليمية لحد عام 2013.	725
عدد الشباب والشابات المستفيدين من منحة صندوق مصعب خورما في جبل النظيف في العام الدراسي 2012/2013.	141
متوسط عدد الشباب المشاركين أسبوعيا في جلسات "دردشات".	35
عدد الشباب المستفيدين من البرنامج الإثرائي الشبابي.	84
عدد الشباب والشابات المستفيدين من المنحة التعليمية في البيضا للعام الدراسي 2012/2013.	10
عدد الشباب والشابات المستفيدين من المنحة التعليمية في الطفيلة للعام الدراسي 2012/2013.	43
عدد الشباب والشابات المستفيدين من المنحة التعليمية في لبنان للعام الدراسي 2012/2013.	80
عدد الشباب والشابات المستفيدين من المنحة التعليمية في فلسطين للعام الدراسي 2012/2013.	29
عدد الشباب والشابات المستفيدين من المنحة التعليمية في مصر للعام الدراسي 2012/2013.	21
مجموع الشباب والشابات المستفيدين من المنح التعليمية للعام الدراسي 2012/2013.	324

تنمية الطفل

الأمل في مستقبل أفضل

إن المجهود الذي نبذله في تنمية الطفل اليوم هو بالفعل الاستثمار الأكبر في مستقبل أفضل ومستدام. فأطفال اليوم هم رواد الغد وقادته الذين سوف يحددون مسار المستقبل للإنسان والأرض التي تأويه.

إن الاطفال في المجتمعات التي نعمل بها يعانون بصفة خاصة من درجة عالية من التهميش وفي بعض الأحيان لا يحصلون حتى على الحقوق والإحتياجات الأساسية التي يجب أن يمتلكها كل طفل، وبالتالي فإن عدد كبير منهم يصاب بالإحباط واللامبالاة في سن مبكرة ويتعثر في طريق يقودهم بعيدا عن إمكاناتهم ومواهبهم الفطرية. لذلك يحرص فريق برنامج الطفل من موظفين ومتطوعين على تكثيف اهتمامهم بشؤون الأطفال وبناء قدراتهم وتعزيز شغفهم الفطري للعلم عن طريق الإرشاد والإجابة على الأسئلة وتوفير الموارد والمعرفة التي تتناسب مع سنهم بصبر وحكمة، وتوجيه كل طفل بصورة فردية في طريق رحلته في النمو من الناحية النفسية والجسدية والعاطفية.

تنمية الطفل

خلق مساحة آمنة

يقدم برنامج تنمية الطفل خدماته لـ 1500 من الأطفال مستعينا بالمجهود القيم الذي يقدمه ما يزيد عن 70 متطوع. يقدم البرنامج خدماته لجميع الأطفال الراغبين في المشاركة بغض النظر عن العقيدة، العرق أو الجنس. يركز البرنامج بصورة رئيسية على حق الطفل في وجود مساحة آمنة له وحق حرية الطفل في التعبير عن الذات بدون خوف، كما يهتم البرنامج بحق الطفل في اللعب. وبالرغم من أننا نهتم ايضا بالنواحي والمهارات الأكاديمية إلا أننا نؤمن بأن التمكين والتنمية الحقيقية للأطفال يجب أن يتجاوز أداءهم في مؤسسات التعليم الرسمية لتشمل مفاهيم استكشاف ومعرفة الذات، احترام الذات والآخر، وتنمية الإحساس بالمسؤولية تجاه المجتمع الأكبر.

يستخدم البرنامج عدة وسائط في تنمية الطفل منها الفنون والدراما والموسيقى والرياضة وأساليب الدعم النفسي والاجتماعي فيقدم للطفل التوجيه في مساحة آمنة ويدعمه بتوفير الموارد المعرفية وفي الوقت ذاته يترك للطفل حرية اختيار المجالات والنواحي التي تحوز على اهتمامه.

تنمية الطفل

أبرز إنجازات عام ٢٠١٢

النادي الصيفي

هو خدمة مجانية سنوية تقدمها روّاد للأطفال واليافعين استجابة الأهالي، حيث لا تتوفر في المنطقة مراكز مجتمعية أو تعليمية أو ترفيهية كافية لاستثمار وقت الأطفال أثناء العطلة الصيفية. في عام 2012 استمر النادي الصيفي لمدة ثلاثة أسابيع خلال شهري حزيران وتموز وقدم الأنشطة الترفيهية والتعليمية التي تشجع على التفكير النقدي والتعلم عن طريق التقصي والتساؤل لـ250 طفل. يحرص البرنامج على تعزيز حق الطفل في اللعب وحرية التعبير عن النفس، وشملت الأنشطة في النادي الكتابة التعبيرية والعلوم الإبداعية والرياضة البدنية ورياضة اليوغا وألعاب تنافسية والفنون والحرف اليدوية وفن الدراما والمسرح.

اختتم النادي الصيفي بحفل تخرج شارك فيه 75 طفلا من سن 6 إلى 9 سنوات، و75 طفلا أخرين من سن 10 إلى 13، و45 طفلا مشاركا في مشروع العلوم، فضلا عن 55 من اليافعين، وشاركت في الإشراف على النادي 10 أمهات من المجتمع بصفة تطوعية.

الفنون الإبداعية والدعم الأكاديمي

في إطار عمل برنامج تنمية الطفل استمر مكون "شبابيك" في توفير مساحة ومنصة آمنة للأطفال معتمدا على الفنون الإبداعية كوسيط للتعبير بحرية وبدون خوف. يفتح "شبابيك" أبوابه يوميا لاستقبال الأطفال والترحيب بهم ودعمهم دون قيد أو شرط. ويقوم المكون بتنظيم عروض فنية يعرض بها الأعمال الإبداعية التي أنتجها الأطفال.

يتم كذلك تقديم دروس تقوية للأطفال واليافعين الراغبين في الدعم الأكاديمي وذلك بتيسير متطوعين من الطلاب المستفيدين من صندوق مصعب خورما. يقوم المتطوعون أيضا بتقديم المشورة والإرشاد لطلاب المدارس الثانوية بشأن اختياراتهم للدراسة الجامعية وأهدافهم المستقبلية.

تنمية الطفل

أبرز إنجازات عام ٢٠١٢

مشروع أطلق صوتك

أطلقت رواد في كانون الثاني من عام 2012 مشروع "أطلق صوتك" الذي يهدف إلى توفير التدريب للمعلمين والتربويين والإداريين في المدارس لتطوير الأساليب والآليات الفعالة لخلق مساحة آمنة لأطفال المدارس للحوار مع معلميهم وأقرانهم دون خوف، ووضع حد للعنف داخل المدارس. حضر التدريبات ايضا بعض أعضاء فريق رواد من كل من الموظفين والمتطوعين. وتم تنظيم عدد من ورش العمل ودورات التوعية والتثقيف في المدارس المجاورة بهدف تشجيع الأطفال على التعبير والحوار بصوت قوي خال من الخوف والتردد. وشارك الأطفال في إنتاج أعمال فنية للتعبير عن مشاعرهم، كما قاموا بتصميم مساحات آمنة في مدارسهم بالتعاون مع نخبة من المهندسين المتطوعين.

مكتبة شمس البيضا

تأسست مكتبة شمس البيضاء في مدينة البترا في عام 2008 وذلك بالتعاون بين مؤسسة رواد ومخيم البيضا. كان السيد زياد حمزة - مؤسس مخيم البيضا - وشريكه جمعيه البيضا التعاونية قد توجها لمؤسسة رواد بطلب تمكين شباب وأطفال البيضا عن طريق المنح والبرامج التعليمية. تم إنشاء مكتبة شمس البيضا لتكون واحدة من المكتبات العديدة التي يتم دعمها من قبل مشروع آنا ليند لأدب الطفل العربي. تحتوي اليوم المكتبة على 1500 كتاب من كتب أدب الاطفال.

مكتبة شمس البيضا الأن توفر مكانا آمنا للتعلم والمشاركة المدنية لـ20 من الشباب المستفيدين من صندوق مصعب خورما لتعليم وتمكين الشباب. في عام 2012، تخرج من المنحة 3 شباب، ومن دواعي سرورنا وفخرنا أن الأستاذة عائشة عمارين، إحدى خريجات المنحة، تم تعيينها في مدرسة البيضا الإبتدائية بعد حصولها غلى درجة البكالوريوس في اللغة العربية، لتكون أول معلمة شابة بين أقرانها من الذكور بالمحافظة.

بعيون الأطفال

قصص ملهمة عن الإرادة والعزيمة

انضممت لفريق برنامج تنمية الطفل في رواد عام 2010 لتحقيق رغبتي في أن أكون شخصا فعالا في تطوير مجتمعي. حيث كانت ولا زالت لدي قناعة تامة أن التنمية المجتمعية الفعالة والمستدامة لا يمكن تحقيقها إذا لم يتم اعتبارها في إطار حقوق الإنسان، لذلك فإن لي رؤية خاصة لليوم الذي يكون الجميع فيه قادرين على الحصول على تعليم جيد وخدمات صحية وغيرها من احتياجات المعيشة الأساسية، وأن يكون للجميع الحق والقدرة على التفكير واتخاذ القرار بحرية وبدون خوف من الإقصاء الاجتماعي الذي تمليه القيود المجتمعية وانعدام الفرص.

لأجل ذلك اخترت العمل مع الأطفال لأن الطفولة هي مرحلة البداية، فهي كالأرض الخصبة تنبت ما نغرسه فيها، فإذا استطعنا تمكين الطفل من أن ينمو بدون عامل الخوف –الخوف من الفشل أو المعرفة أو الآخرين أو النفس، الخ...– وإن تمكنا من دعمه في استكشاف وتطوير وتنمية قدراته وإرشاده للتفكير الحر والتحليلي وإطلاق طاقاته الإبداعية، فأنا على يقين من أن رؤيتي ستتحقق.

لقد كانت رحلتي الشخصية مع رواد غنية بالتجربة وأعتبرها نقطة تحول محورية في حياتي. ولكن بدلا من المشاركة بتاريخي مع المؤسسة فقد قررنا أنا وزملائي من فريق العمل في برنامج تنمية الطفل أن نشارك بعض قصص الأطفال الذين يراودون مقر المؤسسة لأننا تعلمنا كيف ننظر للأمور بعيون الأطفال فرأينا من خلالها قوة ومرونة وإصرار فطري للتقدم ألهمنا بالأمل والإيمان بمستقبل أفضل للجميع.

نورا عواد

خريجة صندوق مصعب خورما لتعليم وتمكين الشباب

مسؤولة برنامج تنمية الطفل

قصة ميس

بطلة الماراثون من جبل النظيف

ميس تبلغ من العمر 13 عاما وهي فتاة متعددة المواهب. كانت ميس قد انضمت لرواد منذ أن كانت في عمر التاسعة وكان من الواضح أن ميس متفوقة في القراءة والرسم وتنس الطاولة ورياضة التايكواندو. ولكن شغفها الحقيقي كان لرياضة العدو أو الركض، ميس تقول "عندما اركض اشعر بالحرية والسعادة، فالركض يجعلني أشعر أن لدي هدف ما وأنا أركض باتجاهه". قبل انضمامها لرواد كانت ميس تتعرض للنقد والسخرية بسبب عشقها وممارستها لرياضة الركض، إذ أن ما تمليه الأعراف الاجتماعية هو أن الرياضة لا تصلح للفتيات وتحتكر ممارستها الذكور. كانت ميس توصف بأنها كالصبي وتتعرض للتهكم من أقرانها مما جعلها غير قادرة على تكوين صداقات مع فتيات أخريات في مرحلتها العمرية.

لم توفر الحياة الخاصة في المنزل أو المحتمع دعما لميس في شغفها بسبب النظرة التقليدية للفتيات وعلاقتهن بالرياضة. وعندما كبرت ميس وأصبحت يافعة كان من المتوقع أن تتقيد بكل التقاليد المفروضة عليها فتلتزم بحياة تحصر نشاطها داخل جدران المدرسة والمنزل فقط. وكانت ميس تتذكر فتقول، "كلما ازداد احساسي بالإحباط وخيبة الأمل في المستقبل الذي أعده لي المجتمع، كلما ازدادت رغبتي في الركض ليساعدني ذلك في التخلص من احساسي بالغضب." واصل برنامج تنمية الطفل في رواد مجهوداته في توفير الدعم النفسي الإجتماعي لميس وتعزيز مهاراتها في رياضة العدو، وفي الوقت ذاته بدأنا بخلق حوار ايجابي وبناء مع أسره ميس للتوعية بالفوائد التي تعود من اهتمامها وممارستها للرياضة.

ميس الآن من أبطال رياضة العدو على مستوى المملكة حيث تشارك في سباقات الماراثون وتحصل على المراكز المتقدمة والميداليات، وهي اليوم تحظى بشعبية كبيرة بين أقرانها من الفتيات والفتيان على حد سواء.

قصة حمزة

فنون الدفاع عن النفس - المتدرب يصبح مدربا

جاء حمزة الى برنامج تنمية الطفل في رواد من مخيم محاذي لجبل النظيف وكان يبلغ من العمر آنذاك 12 عاما. كان حمزه قبل انضمامه يفتقد في حياته لوجود مكان آمن يوفر له الخصوصية أو فرصة اللعب فكان يتخذ من الشارع ملاذا وملعبا على حد سواء.

أعرب حمزة عند انضمامه للمؤسسة عن اهتمامه بالرياضة البدنية وخاصة رياضة الفنون الدفاعية، وعندما أعلنت المؤسسة عن تقديم دروس في رياضة التايكواندو كان حمزة أول المنتسبين، وكانت المؤسسة قد أعلنت أن التسجيل لدورات التايكوندو سيبدأ في الساعة الثانية عشر ظهرا ولكن حمزة لم يستطع أن يتمالك حماسه فحضر للمركز ذلك اليوم في الساعة الثامنة صباحا فكان اسمه أول الأسماء التي تم تسجيلها في أول مجموعة تشترك في هذا النشاط.

حمزة الآن يبلغ من العمر 17 عاما ويستكمل دراسته في المرحلة الثانوية، وقد حصل بالفعل على الميدالية الذهبية في فنون الدفاع عن النفس على مستوى المملكة وكذلك الميدالية البرونزية على مستوى العالم العربي. حمزة اليوم يقوم بتدريب الأطفال على التايكواندو ليقدم لهم فرصة مماثلة ويمكنهم من شق طريق لأهدافهم. فإذا جئتم الى جبل النظيف يوما قد تحظوا برؤية حمزة يطرق الأبواب لجمع الأطفال للتدريب.

قصة زكي

إعادة توجيه الطاقة نحو الإيجابية والنجاح

عندما سمعت عن رواد لأول مرة كان أول ما خطر بذهني أن اذهب لأتسلى بتخريب بعض الأمور لهم." كانت هذه طريقة تفكير زكي قبل ستة اعوام عندما جاء الى برنامج تنمية الطفل في رواد وكان وقتها يبلغ من العمر 11 عاما.

زكي اليوم يبلغ من العمر 17 عاما وهو نموذج لفاعلية التمكين ونموذج للتغيير الإيجابي. كان زكي وآنذاك يتسم بالسلوك العدائي والرغبة في التخريب والشعور السلبي تجاه الحياة بصورة عامة جراء خضوعه للأذى والتنمر من بعض أقرانه فأصبح هو بدوره يتعامل بسلوكيات التدمير والعنف تجاه أي شخص يعتبره أضعف منه. ولكن في خضم هذه الصراعات وعندما حضر زكي الى المركز اكتشف أنه يميل لفن الرسم وكانت هذه الخطوة الأولى في جذب اهتمامه واشراكه في بعض النشاطات البعيدة عن الأذى والتخريب، وبالفعل بدأت الأنشطة المختلفة تستحوذ على اهتمامه وتحل محل رغبته في التدمير.

عندما نظمت رواد التدريب الأول لفريق الماراثون قرر زكي الانضمام وكانت هذه هي المرة الأولى التي يعبر فيها عن رغبته بأن ينتمي لنشاط يجعله جزء من مجموعة.

أخذ زكي التدريب على محمل من الجدية كانت نتيجته أنه فاز بالمركز الأول. وكان هذا أول حدث إيجابي يضع زكي في دائرة الضوء فأحس للمرة الأولى بفائدة المجهود وروعة الإنجاز وبهجة الثناء من كل من أحاطوه. يتمتع زكي اليوم بصداقات جيدة مع أقرانه ويحظى بفخر عائلته ومجتمعه، وما زال يمارس رياضة العدو فيركض جنبا الى جنب مع أبطال العدو والماراثون في الأردن.

قصة لينا

عضو فريق فعال من خلال العلوم الإبداعية

كانت لينا تهتم بالعلوم والتكنولوجيا فعبرت عن رغبتها في الانضمام الى فريق الروبوت وهو جزء من برنامج تنمية الطفل ويهدف لتعزيز وتنمية العلوم الإبداعية لدى الأطفال.

كانت شخصية لينا انطوائية لا تميل للتعامل مع الآخرين فلم تنشأ لديها القدرة على اعتبار وجهات نظر الآخرين أو التسامح بصدد الآراء المخالفة. كانت لينا متفوقة أكاديميا وكانت أسرتها ترى أنه لا يجب أن يكون لها هدف آخر بخلاف الحفاظ على مستوى أكاديمي عال فلم يحرصوا على مشاركتها بأي أنشطة جماعية مما ظهرت نتائجه عند مواجهتها لبعض المشاكل في ما يخص كونها عضو في فريق أكبر.

عندما شارك فريق الروبوت في مسابقة لأول مرة لم يحصلوا على مرتبة ضمن الفائزين. أحست لينا بالإحباط وألقت كل اللوم على نفسها معتقدة أن ارتباكها على منصة العرض تسبب في ارتعاش يدها ومنعها من السيطرة على أدوات العرض فقررت التوقف عن المشاركة في الفريق. قام فريق رواد وزملائها في فريق الروبوت بدعمها وتشجيعها في محاولة لبث روح الحماس فيها مرة اخرى فكانت المرة الأولى التي تتقبل لينا فيها اقتراحات الآخرين وتراجعت عن قرارها في الانفصال عن الفريق وبدأت بالعمل بصورة تشاركية حقيقية، تبحث الخطوات والنتائج مع زملائها بل وتحاول بدورها بث الحماس فيهم إذا اصابهم الإحباط. في المسابقة التالية فاز الفريق بالمرتبة الأولى. اصبحت لينا اليوم عضو منخرط وفعال في فريق الروبوت.

البرنامج في أرقام

برنامج تنمية الطفل

الأرقام	2012
عدد الأطفال واليافعين المستفيدين من مكون الرياضة.	250
عدد زوار مكتبة شمس الجبل.	300
عدد زوار مكتبة شمس البيضا.	70
عدد الفتيات المشاركات في النادي الصيفي للروبوتيكس مع مدرسة اليوبيل.	44
عدد الفتيات المستفيدات من مكون العلوم الإبداعية / الروبوتيكس.	8
عدد الأطفال المستفيدين من مكون العلوم الإبداعية / ورشات العالم الصغير.	55
عدد الأطفال المتكررين شهريا والمستفيدين من مكون الفنون الإبداعية.	55
عدد الأطفال واليافعين المستفيدين من مكون الدعم الأكاديمي.	150
عدد جلسات الدعم الأكاديمي الأسبوعية.	42
عدد الأطفال في المدارس المجاورة والمستفيدين من مكون العمل مع المدارس.	530
عدد الأطفال المشاركين في مشروع أطلق صوتك.	500
عدد الأطفال المشاركين في النادي الصيفي.	350
عدد الأطفال المشاركين في النادي الشتوي.	250

تمكين المجتمع

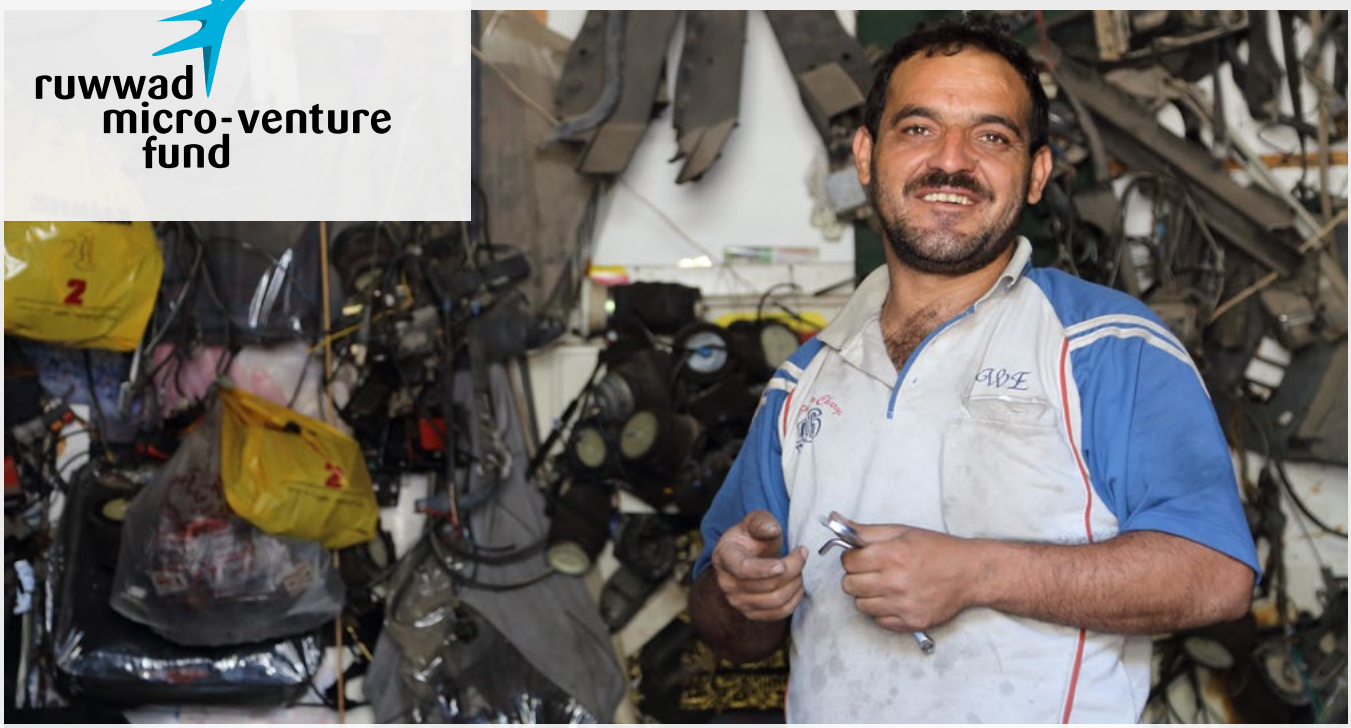
شراكة حيوية للتغيير المستدام

يعتمد نجاح علاقة الشراكة المجتمعية على الثقة المتبادلة بين الأطراف واستعداد كل منهم لدعم وتمكين الآخر. فعندما تقوم العلاقة مع المجتمع على دعائم من الصدق والتضامن والاحترام والرؤية المشتركة، تصبح صرحا متينا للتنمية والتغيير المستدامين.

نحن في مؤسسة رواد نؤمن بأن أفضل الحلول لمشاكل المجتمع هي الحلول التي يجدها ويصنعها أفراد المجتمع ذاته. لذلك فإننا نلتزم في عملنا مع الأهالي بنهج تشاركي وتعاوني لتنظيم وتمكين المجتمع، ونحرص على تقدير دورهم كشركاء وصناع قرار وذوي الملكية الكاملة لمجتمعاتهم ومستقبلهم، ونراعي في تعاملنا أعلى معايير الاحترام والنزاهة والشفافية حتى نتمكن من بناء الثقة مع أفراد المجتمع وأسرهم والعمل معهم داخل مؤسساتهم ومنازلهم ووفقا لمتطلباتهم.

تمكين المجتمع

أبرز إنجازات عام ٢٠١٢



مبادرة التمكين الاقتصادي

في ديسمبر 2012 أطلق السيد فادي غندور مؤسس ورئيس مجلس إدارة رواد صندوق رواد للمشاريع الناشئة لدعم المبادرات الريادية التي تساهم في خلق فرص العمل على المستوى المحلي. وقد قامت المؤسسة بإجراء سلسلة من جلسات الاستماع والنقاش مع الأسر التي تعاني من التحديات الاقتصادية لمساندتها في تصميم استراتيجيات مبتكرة وفعالة لمواجهة تحدياتها وتحسين امكاناتها المالية. جمعت الجلسات أفراد المجتمع المحلي من جبل النظيف برواد الأعمال والرواد الإجتماعيين وأتاحت الفرصة للعائلات من المجتمعات المعنية بالتغلب على التهميش للتعبير عن الصعوبات الاقتصادية التي تواجهها واستكشاف الحلول في مناخ آمن وايجابي. أسفر النقاش عن جهود عملية حيث تم تنظيم مجموعات من أفراد المجتمع المحلي لدراسة وتطوير وتنفيذ استراتيجيات ونشاطات مدرة للدخل.

إضافة الى ذلك تم تحديد عدد من الخدمات الحيوية التي لم تكن متاحة للأسر التي تعاني من التحديات الاقتصادية، وتم وضع استراتيجيات تمكنهم من الاستفادة من تلك الخدمات. احتلت الخدمات الصحية والطبية مركز الصدارة في هذا الشأن، ووضعت خطة عمل جمعت أفراد المجتمع بالأطباء ورواد المشاريع المجتمعية في مجال الصحة العامة ورجال الأعمال لرسم خارطة الطريق لتمكين الاسر من الاستفادة من الخدمات الصحية والطبية الجيدة.

حياتنا

مشروع "حياتنا" هو شراكة لمدة عامين بين رواد وسبيريتوس موندي، وهي منظمة سويدية غير ربحية تستخدم في عملها مكونات ثقافية لبناء أساس مشترك بين الناس من مختلف الخلفيات الاجتماعية والثقافية والجغرافية. تستخدم منظمة سبيريتوس موندي الموسيقى والصور والنصوص والتعبيرات الإبداعية الأخرى لخلق الحوار والمشاركة والتفاهم بين الأفراد والفئات المختلفة. في نطاق مشروع "حياتنا" عمل فريق المنظمة السويدية مع يافعي رواد علي استخدام موسيقى الراب والهيب هوب للتعبير عن الذات بصوت مؤثر ومسموع.

تمكين المجتمع

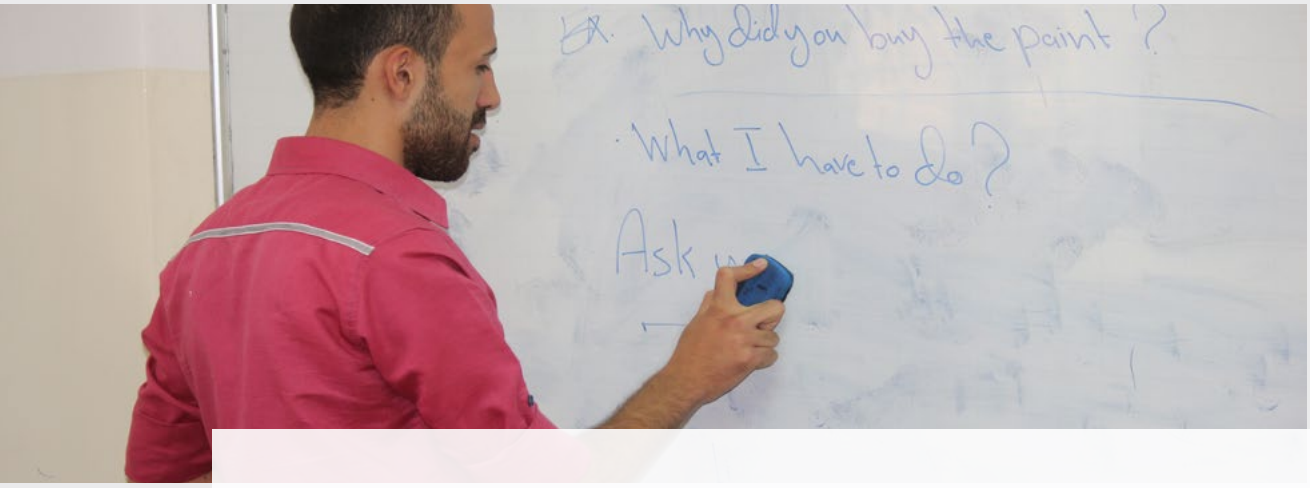
أبرز إنجازات عام ٢٠١٢

صلصال

مشغل ذا نبض حيوي

"صلصال" هو مشغل في رواد لتدريب الشباب والشابات ذوي الإعاقة لصنع التحف والمنتجات الخزفية بهدف توفير المساحة لهم للتعبير الفني. تأسس المشغل عام 2008 بمبادرة ورعاية الفنانة رلى عطاالله. يتم عرض أعمال المشاركين في المشغل في معرض "نبض" في جبل اللويبدة وتعود إيرادات مبيعات المنتجات لمشغل صلصال في جبل النظيف.

في شهر تشرين الأول 2012 شارك مشغل "صلصال" في معرض "نبض" وتم عرض منتجاته جنبا الى جنب مع أعمال نخبة من أبرز الفنانين الأردنيين كالفنانة التشكيلية نوال عبدالله. ولم يقتصر المعرض على المشاركة بالأعمال الخزفية فقط للشباب ذوي الإعاقة بل أيضا شمل لوحات تم تنفيذها تحت الإرشاد الفني ورعاية الفنان المقيم في "صلصال" هاني علقم. إضافة الى ذلك فقد استضاف معرض فندق انتركونتيننتال مجموعة جديدة من اعمال مشغل "صلصال" الخزفية في شهر كانون الأول.



أدوات من أجل مستقبل أفضل

مختبرات لتعليم اللغة الانجليزية في المدارس الثانوية

تقيم رواد شراكات مستدامة مع المؤسسات والأفراد من أجل سد الثغرات الناجمة عن عدم المساواة وخاصة في مجالي التعلم وبناء المهارات لدى الأطفال والشباب. مما لا شك فيه أن اللغة الإنجليزية أصبحت في زمن العولمة هذا من المتطلبات الأساسية للتنافس على فرص العمل في الأسواق والصناعات العالمية.

ومع ذلك تظل إمكانات المدارس الحكومية في الأردن ضعيفة في مجال تعليم اللغة الانجليزية. في هذا السياق قامت السيدة لمعة ماضي الكحيمي بزيارة رواد وأعجبت بمختبر"Rosetta Stone" لتعليم اللغة الانجليزية عن طريق التعلم الذاتي، فساهمت بالعطاء لنقل هذه التجربة الناجحة للمدارس الحكومية المجاورة. تم افتتاح المختبر الأول في 6 أذار 2012 وقامت بتدشينها السيدة لمعة ماضي الكحيمي ورافقتها الآنسة منال قدورة، مديرة مدرسة الشفاء بنت عوف، أكبر المدارس الثانوية في منطقتي جبل النظيف وجبل المريخ، ليستقبل المختبر سنويا حوالي 800 من الفتيات الذين تتراوح أعمارهم بين 13-18. يوفر ذات المختبر الخدمات للعديد من المدارس المجاورة كمركز لدعم تعليم اللغة الانجليزية.

قصة مصطفى

مشروع صانع أفلام

التحق مصطفى برواد بسبب اهتمامه بالفنون الإبداعية وشارك في العديد من ورش العمل الفنية في المركز، وكان حينذاك يبلغ 12 عام. ولكن كان مستوى مصطفى الأكاديمي في المدرسة ضعيفا ولم يكن يبدي اهتماما أو رغبة في العمل على تحسين تحصيله الاكاديمي. حاول الفريق التواصل والعمل مع أفراد اسرته ومدرسيه لتحفيزه على الاجتهاد ولكن باءت محاولاتنا بالفشل. في ذات الوقت كان حب مصطفى لعالم الفنون جليا حتى أننا حاولنا دون جدوى استخدام شغفه هذا لتحفيزه على الاجتهاد في المدرسة فأصبحنا نشترط عليه تأمين درجات جيدة في دراسته حتى نسمح له المشاركة في الأنشطة التي يحبها فكانت النتيجة الوحيدة هي إصابته بخيبة الأمل وحزنه البالغ لحرمانه من عشقه للفنون. أدركنا وقتها أنه حان الوقت لتعديل توقعاتنا ومسارنا فتركنا له المساحة للتنظيم الذاتي وتحديد المصير بدون أية ضغوط آملين أن يقودنا الى دعمه في إيجاد المسار الأمثل لتطوير نفسه ومهاراته ومواهبه.

عندما بلغ مصطفى الـ14 عاما شارك في ورشة عمل مونتاج سينمائي نظمتها الهيئة الملكية الاردنية للأفلام فصارت الكاميرا عشقه الأول. عندما تنبهنا لموهبته قدمنا له الدعم لحضور معسكر التعبير الرقمي العربي في مصر حيث تعرف على شتى الفرص للتعبير الفني عن طريق التكنولوجيا الرقمية. ازداد حب مصطفى وتفانيه للكاميرا مع كل ورشة عمل كان يحضرها، وكلما نمت مهاراته التقنية في صناعة الأفلام كلما توسع نطاق خبرته وانتقل مصطفى من مستوى الهاوي الى المحترف وشرع في العمل في مناصب مختلفة تشمل تعليم صناعة الأفلام والإنتاج. لم يتوقف مصطفى خلال رحلته كلها عن التطوع في رواد والعمل مع الأطفال واليافعين المهتمين بفن صناعة الأفلام. ربما يكون الطريق الذي اختاره مصطفى خارج مساحات التعليم الرسمية مختلفا عن أقرانه، ولكن في مفترق الطرق بين التقدم والإنتكاس لم ييأس مصطفى واختار أن يتعلم ويصنع مستقبله من خلال عدسة الكاميرا. مصطفى اليوم شخص حيوي ومنتج في مجتمعه، طموح وناجح وله صيت بارز في صناعته. اليوم يمتلك مصطفى شركة خاصة لمونتاج وإنتاج الأفلام. عندما يحضر الأطفال للمركز في البداية لا نعرف أن هذا سيكون بطلا رياضيا أو أن تلك ستصبح نجمة أو من العلماء، كل ما نراه ببساطة أن هؤلاء الأطفال ينبغي أن يكون لهم الحق في اللعب.

بداياتنا في جبل النظيف

في بداية الأمر سمعت عن مؤسسة رواد من صديق لي وكان لم يمض وقت طويل على بدء عمل المؤسسة في جبل النظيف. كنت آنذاك أتوق للتعرف على العالم القائم خارج الحدود الضيقة لمجتمعنا، لذلك فقد رحبت بفكرة المؤسسة التي جاءت لنا بهدف التغيير والتنمية المجتمعية. ولكن لم يكن يشاركني الرأي في ذلك الوقت عدد كبير من أفراد مجتمع جبل النظيف، فلم يكن مجتمعنا قد اعتاد بعد أن يبدي أي شخص أو أي هيئة ما اهتماما بهم أو بمعيشتهم أو بمصالحهم، ناهيك عن أن تحاول أية جهة القيام بمجهود ما للنهوض بالمجتمع بدون مطلب أو مكسب. لذا فقد كان الغالبية يشككون في عمل وأهداف المؤسسة في البداية ولكن مع مرور الوقت بدأ الجميع يرى أن فريق عمل رواد متواجد دائما للتعاون مع أي شخص يريد أن يشاركهم الجهد والعمل على تحسين الخدمات والنهوض بالمجتمع دون فرض أي شروط أو رؤية مختلفة عما يتفق عليه أعضاء المجتمع. وكان كل ما يطلبه منا فريق رواد هو العطاء للمجتمع الذي ننتمي إليه.

كان الأطفال بما لديهم من حب المعرفة والفضول وثقتهم العفوية بالأخرين من أول الفئات التي ارتادت مقر المؤسسة، فكانوا سرعان ما يشجعون أسرهم على الحضور والاستكشاف، فيحضر الأخوان والأخوات والآباء والأمهات ثم يقومون بدورهم بدعوة جيرانهم وأصدقائهم بدون حث أو إلحاح من المؤسسة بل عن قناعة واقتناع برسالتها، إذ كان فريق رواد دائما على استعداد للإجابة عن الأسئلة والاستفسارات بشفافية تامة.

ومن هنا بدأ جبل النظيف ينظر لرواد من منظار الصداقة والسند والامل. أصبح أطفال جبل النظيف يهتمون بالقراءة وتحسن أداء المدارس في المنطقة وصار بإمكان الشباب والشابات الحصول على فرص جيدة للتعليم كما أخذت نساء المجتمع تتشاور وتعقد اجتماعات منظمة وجداول أعمال لتفعيل دورها كشريحة منتجة في المجتمع. ذلك إضافة لما أسفرت عنه الشراكات بين مؤسسة رواد والشركات الخاصة ومؤسسات القطاع العام في تحسين الخدمات العامة في مجتمعنا. وبعد زمن ليس بطويل، وعندما توسع عمل المؤسسة من التوعية وتوفير الخدمات ليشمل التشارك والحوار والمساهمة في بناء رؤية مشتركة لمستقبل أفضل، أصبح الكل يعتبر رواد فردا من الأفراد الرئيسيين لأسرة مجتمع جبل النظيف.

طارق الفقيه
خريج صندوق مصعب خورما لتعليم وتمكين الشباب
مسؤول تكنولوجيا المعلومات

البرنامج في أرقام

برنامج تمكين المجتمع

2012

الأرقام	
عدد الشباب والشابات المستفيدين من أنشطة بيت صلصال اليومية.	13
عدد الزوار لمكتب خدمة المجتمع والذين يستفسرون عن المنح التعليمية، الدورات، فرص تمكينية او مساعدات.	777
عدد الأهالي من المجتمع الذين تم توظيفهم من خلال مكتب خدمة المجتمع.	28
عدد الشباب الذين يقدمون خدمة المجتمع الخاصة بهم مع مبادرة زواید.	12
عدد الأنساء اللواتي يعملن مع مباردة زواید كمشروع مدر للدخل.	15
عدد المستفيدين من دعم محطة جيران.	278
عدد اليافعين واليافعات المستفيدين من مكون الدعم الإجتماعي النفسي.	242
عدد النساء المستفيدات من دورات اللغة الإنجليزية.	44
عدد النساء المستفيدات من دورات الحاسوب.	37
عدد النساء المستفيدات من مكون محو الأمية.	6

حملات تنظيم المجتمع

حملة 6 دقائق لمتعة القراءة

في شباط 2012، استضاف مركز الحسين الثقافي مؤسسة رواد للاحتفال بقمة حملة "6 دقائق لمتعة القراءة". احتفال القمة كان سببه نجاح وصول الحملة إلى أكثر من 5000 فرد أصبحوا يقرأون من أجل المتعة لذاتهم أو لأطفالهم في المنازل والمدارس، كما تجاوز عدد جلسات القراءة الجماعية ال6600 جلسة. حضر الحفل أكثر من 700 من الآباء والأمهات والتربويين والشباب من مجتمع جبل النظيف والمريخ وشرق عمان. وتضمن برنامج الاحتفال قصص و شهادات من المشاركين بالحملة وعروض مسرحية من انتاج وتنفيذ أعضاء المجتمع، وذلك فضلا عن عدد من القراءات الشيقة لأعمال بعض العظماء من الكتاب بما فيهم غابرييل غارسيا ماركيز، مؤنس الرزاز وغسان كنفاني.

كانت فكرة حملة "6 دقائق لتشجيع متعة القراءة" قد نشأت من خلال اجراء لقاءات مجتمعية لتحديد الصعوبات والتحديات التي تواجه الأهالي في المجتمع والعمل على ايجاد حلول مبتكرة لها. كانت مشكلة ضعف العملية التعليمية وضعف مهارات القراءة وعدم الاهتمام بها من التحديات الاكثر انتشارا في شتى فئات المجتمع وأكثرها ضررا، فقد كانت مهارات القراءة لدى الغالبية العظمى من الأطفال في المدارس المجاورة ضعيفة للغاية، بل أن البعض منهم لم يكن يملك مهارة القراءة على الاطلاق. استهدفت الحملة بصورة أساسية فئة الأمهات باعتبارهن الراعيات الاساسيات لأفراد الأسرة ونشاطاتها، وبالفعل كانت الأمهات أكثر الفئات استجابة للحملة وتمكنت الحملة في إطار عام واحد منذ نشأتها من ترويج ثقافة القراءة في المجتمع وما زالت تداوم على عملها فينمو معها حب القراءة كل يوم.

من أهم انجازات حملة "6 دقائق لتشجيع متعة القراءة" أنها كانت التجربة الاولى لمنهجية رواد في تنظيم المجتمع وتمكينه من ايجاد حلول محلية ومبتكرة للتحديات التي تواجهه، فكانت بمثابة آداه للتعلم والتشارك والتمكين بين المؤسسة والمجتمع. من هذا المنطلق تعتبر الحملة نقطة انطلاق لغيرها من المبادرات والحملات مثل حملة "بيوت آمنة" التي تلتها في شهر آذار 2012، كما كانت عنصر أساسي في تجربة "مجتمعي" الشبكة العربية لتنظيم المجتمع.

حملات تنظيم المجتمع

حملة بيوت آمنة

أطلقت رواد حملة "بيوت آمنة" في آذار 2012 استجابة لأهالي المجتمع الذين صرحوا بأن قضية العنف المنزلي تعد شاغلا ملحا لا بد من معالجته، وشارك العديد من الأهالي بتجاربهم الشخصية بشأن العقاب عن طريق الضرب المفرط والعنف داخل المنازل. تم وضع خطة عمل تقسم فيها المشاركين الى عدد من فرق العمل تكون كل منها مسؤولة عن جانب محدد من شؤون تنظيم المجتمع.

تم تحديد مدة سنة واحدة لاستمرار الحملة على أن يكون الهدف المنشود هو تأمين أكثر من 150 منزل خال من العنف وأكثر من 300 منزل أخر في طريقه للتخلص من العنف. تلقى المتطوعون تدريب على سبل وآليات تنظيم المجتمع قامت بتوفيره مؤسسة "أهل" المجتمعية. كذلك نظمت الحملة سلسلة من المحاضرات وندوات التوعية لأفراد المجتمع استضافت فيها عدد من خبراء علم النفس والطب والعلوم الدينية للحديث عن قضية العنف ضد الأطفال. وبحلول نهاية عام 2012، توسع عدد المشاركين في الحملة ليصل إلى 113 من أفراد المجتمع، و تم تأمين 45 منزلا باعتبارهم منازل آمنة .

(تم أطلاق مشروع "أطلق صوتك" وحملة "بيوت آمنة" بدعم من السفارة الهولندية في الأردن.)

إنجازاتنا بالأرقام

3

مراكز مجتمعية لدى رواد في الأردن وتم التوسع إلى **3** دول أخرى في العالم العربي.

725

شاب وشابة حصلوا على منح دراسية عن طريق صندوق مصعب خورما لتعليم وتمكين الشباب حتى الآن. في عام 2012 تخرج **45** شاب وشابة بما في ذلك شابة في قرية البيضا في جنوب الأردن حيث أصبحت أول معلمة أنثى في المدرسة في مجتمعها.

150

شاب وشابة قدموا **600** ساعة خدمة مجتمع في أول مركز للمؤسسة في جبل النظيف.

1500

طفل تتراوح أعمارهم بين 6-13 شاركوا في أنشطة تنمية الطفل والنادي الصيفي والمكتبة، يستمر الأطفال بالاستفادة من مكون العمل مع المدارس في **6** مدارس مجاورة.

200

يافع ويافعة تم تمكينهم عبر نهج الدعم الاجتماعي النفسي باستخدام الرياضة والفنون كوسائط للتنمية.

145

أسرة تم تمكينها من خلال محطة جيران و مكتب خدمة المجتمع وتقديم المعونة لهم للخروج من دائرة الفقر.

16

شباب وشابة من ذوي الإعاقة يتلقون وأسرهم الدعم من خلال "بيت صلصال" في روّاد.

6

مدارس مجاورة تعاونت مع روّاد في تشكيل شبكة من المعلمين والإداريين للتصدي ومعالجة المسائل المتعلقة بتحسين التعليم والمدارس في المجتمع.

5,000+

فرد شاركوا في حملة 6 دقائق لمتعة القراءة حيث تم تنظيم أكثر من **6,600** جلسة قراءة جماعية.

رواد العالم العربي

رواد لبنان

بدأت خطط التوسع في لبنان في أوائل عام 2012 من خلال شراكة بين فادي غندور مؤسس رواد ورائدة الأعمال السيدة هالة فاضل. تم تحديد موقع للمركز المجتمعي في مدينة طرابلس اللبنانية وبالتحديد في منطقتي باب التبانة وجبل محسن، وهما من المناطق الفقيرة والمهمشة التي تعاني من مشاكل مرتبطة بالفتنة الطائفية والسياسة والتي كثيرا ما تولد صراعات عنيفة بينهما. في البداية كان فريق "رواد لبنان" يعمل عن بعد من موقع آخر في مدينة طرابلس وفي نفس الوقت شرعوا في الحصول على التصاريح اللازمة واستكشاف بنية مجتمعات باب التبانة وجبل محسن وتقديم أنفسهم للقادة المحليين وعقد شراكات مع مؤسسات القطاع العام القائمة على خدمة المجتمع ومنظمات المجتمع المدني فضلا عن المؤسسات التعليمية.

بحلول شهر حزيران من عام 2012 تم تعيين مسؤولي البرامج وإطلاق صندوق المنح التعليمية وبرنامج الشباب، تم اختيار 80 شاب وشابة وتم إعدادهم لخدمة المجتمع عبر برامج وأنشطة رواد. إضافة إلى ذلك تم تنظيم عدة جلسات "دردشات" للفوج الأول من الطلاب، وعقدت سلسلة جلسات دعي فيها متحدثين وخبراء للحوار والمناقشة بشأن الموضوعات التي تهم الطلاب والمجتمع.

كذلك تم تنظيم وإطلاق النادي الصيفي الأول في تموز بمساهمة الطلاب المستفيدين من المنح الدراسية في إطار خدمة المجتمع وتحت إشراف مسؤولة برنامج تنمية الطفل. قدم النادي الصيفي خدماته خلال أسبوعين لـ 80 طفل ويافع من المجتمعين. شارك الأطفال معا في الأنشطة التي نظمها النادي مثل الرياضة والفنون الإبداعية والموسيقى والرحلات الميدانية. كذلك بدأ المركز بتفعيل مكون الدعم الأكاديمي بعد دوام المدارس لمساعدة الاطفال في الواجبات والدروس. توجد حاليا خطط جارية لإنشاء مكتبة مفتوحة في مقر المركز.

رواد العالم العربي

رواد فلسطين

بدء الحوار حول تأسيس "رواد فلسطين" عندما كان فادي غندور أحد المتحدثين في تيد اكس رام الله في عام 2011. نشأ أنذاك حوار مع القائدة المجتمعية وصانعة الأفلام جوليا باشا التي شاركت خلال الحدث قصة بدرس، البلدة الصغيرة في شمال فلسطين. منذ تأسيسها تمكنت "رواد فلسطين" من اكتساب ثقة المجتمع وتوثيق العلاقات والشراكات مع المنظمات والقيادات المحلية بما في ذلك مجلس ونادي القرية وجمعية دار المحبة والسلام، وذلك بهدف التعاون في تمكين وتنمية المجتمع المحلي.

تم تأسيس صندوق للمنح التعليمية وحصل 39 شاب وشابة على منح تعليمية يصل مجموعها الى 12000 دينار أردني تقريبا. علاوة على ذلك، تم إنشاء برنامج اثرائي لمساعدة الشباب في بناء المهارات، وخاصة المهارات التي من شأنها زيادة فرصهم في الحصول على عمل مثل مهارات التواصل ومهارات بناء الفريق وإدارة الوقت. كذلك، وبالتعاون مع منظمة "شركاء من اجل التنمية المستدامة" (PSD)، وفرت "رواد فلسطين" 20 جهاز حاسوب محمول محمول لطلاب الجامعات بسعر التكلفة. تم أيضا تنظيم وإطلاق برامج لزيادة الوعي لدى المجتمع حول القضايا الاجتماعية المختلفة بهدف تعزيز دور الشباب في المجتمع وتشجيع مفاهيم المساواة بين الجنسين ومشاركة المرأة في الأنشطة المجتمعية العامة.

إضافة إلى ذلك، بدأت المؤسسة بالعمل مع المدارس المحلية وكانت حلقة الوصل بين أطفال المدارس وطلاب الجامعات الذين يتطوعون بوقتهم لتقديم الدعم الأكاديمي. تم تأسيس شراكات مع عدد من المؤسسات التعليمية لتعزيز عمل الشباب مع الأطفال، من بين هذه المؤسسات مركز القطان للبحث والتطوير التربوي ومركز تامر للتربية المدنية ووزارة التربية والتعليم وجامعة بيرزيت.

رواد العالم العربي

رواد مصر

تـم تسـجيل "رواد مصـر" فـي آذار 2012 كمؤسسـة مصريـة غيـر حكوميـة، حيـث يقـع مركـز رواد المجتمعـي فـي عزبـة خيـرالله وهـي منطقـة عشـوائية فـي القاهـرة القديمـة. وكانـت رواد فـي البدايـة وقبـل أن يكـون لهـا وجـود مسـتقل بمنطقـة عزبـة خيـرالله تعمـل مـن خـلال مؤسسـة تنميـة مجتمعيـة محليـة، وفـي عـام 2011 قامـت رواد بإجـراء دراسـة مسـح لمجتمـع عزبـة خيـرالله وعـززت نتائـج الدراسـة أهميـة وجـود مركـز لأهالـي وشـباب المنطقـة، فكانـت الخطـوة التاليـة هـي تشـييد مقـر للمؤسسـة داخـل المنطقـة وبـدأ العمـل بإطـلاق برنامـج الشـباب وصنـدوق المنـح التعليميـة.

تـم اختيـار17 طالبـا وطالبـة لتلقـي المنـح التعليميـة التـي تركـز بالدرجـة الاولـى علـى تكنولوجيـا المعلومـات ودورات تعليـم اللغـة الإنجليزيـة. وبالطبـع بـدأ الطـلاب المسـتفيدون مـن المنـح بالالتـزام بسـاعات الخدمـة المجتمعيـة وشـاركوا فـي تنظيـم واطـلاق الحملـة الاولـى فـي المجتمـع والتـي سـميت "نظافتنـا = صحتنـا" لزيـادة الوعـي حـول الصحـة العامـة والنظافـة وكذلـك لطـرح القضايـا البيئيـة. اسـتهدفت الحملـة المنطقـة المجـاورة لمقـر المؤسسـة واشـتركت بهـا 150 أسـرة وكانـت الحملـة مـن الخطـوات المهمـة فـي توثيـق العلاقـات بيـن "رواد مصـر" ومجتمـع عزبـة خيـرالله.

شهادات الأصدقاء

نادين طوقان

منتجة أفلام

على مدى السنوات العشر الماضية كنت ابذل المجهود لتجميع وإخراج القصص والروايات المحلية بطرق مختلفة، إذ أنني أرى عجزا كبيرا في الخيال الروائي في الأردن بشكل عام وفي مجال التمكين المجتمعي بشكل خاص، وكانت رواد من المؤسسات التي شاركتني الرأي في وقت مبكر. تعرفت على رواد منذ حوالي سبع سنوات وقمت بزيارة جبل النظيف لمناقشة فكرة ورش عمل في مجال الكتابة القصصية والروائية والابداعية والفيلم. أحد أسباب اهتمامي وتركيزي على عروض الأفلام الجماعية ومناقشتها هي قدرة الأفلام على تحريك مشاعرنا أمام أنفسنا وأمام الأخرين وإجبارنا على الضحك والبكاء معا. تطورت علاقتي بمجتمع جبل النظيف وبرواد على مدى سنوات في فترات متفاوتة من خلال عروض الأفلام وجلسات النقاش التي تليها. وفي عام 2010 أصبحت تلك اللقاءات تعقد بصورة شهرية في إطار برامج المؤسسة ثم تطورت تدريجيا الى أنشطة فنية مختلفة. انني أسعد كثيرا بالوقت الذي أقضيه مع أفراد المجتمع، فجبل النظيف هو جزء من مدينتي ويسرني المشاركة في تمكينه والتعلم منه والاستكشاف معه، وتبادل المعلومات والخبرات. ومن أجمل اللحظات التي نتشارك فيها هي تلك اللحظات بعد أن نفرغ من مشاهدة فيلم ما فتلمع العيون متشوقة لتبادل القصص.

بشكل مشابه لنظريتي عن نقص الخيال لاحظت أيضا وجود تشويه واضح لتصور مجال التنمية المجتمعية للإختلافات الجندرية ولتصميم البرامج التي تستهدف كل من الرجل والمرأة على حدة. فالرجل ايضا يعاني من الضغوط الاجتماعية والنفسية ولكنه في كثير من الأحيان لا يجد مجالا للتعبير، ولا يعني هذا ان نقل من حجم الاهتمام والدعم للمرأة ولكننا يجب أن لا نهمل الرجل فهو بحاجة لمناخ ومساحة تؤمن له فرصة الاستكشاف بصورة سليمة وصحية. أتذكر على سبيل المثال أنه في أحد اللقاءات وبعد أن فرغنا من عرض الفيلم ومناقشته طلب مني شاب الحديث منفردا. جلسنا في ركن هادئ فوجدته ينظر في وجهي مليا ثم قال، "عندما شاهدت الفيلم بكيت وبكيت وبكيت حتى لم يعد لدي المزيد من الدموع. اشكرك لأنك أبكيتني!" ثم شرع بعد ذلك في سرد قصة من واقعه أثارها الفيلم في ذهنه، وكانت احداثها مؤلمة ولم يمض على حدوثها وقت طويل، وكانت تلك الأحداث قد تركت جرحا أليما لدى الشاب ولكن الضغوط الاجتماعية لم تسمح له بمعالجة جروحه من الناحية العاطفية ولا النفسية فظل يتألم بصمت ولا يجد مجالا للتعبير عن معاناته.

أحاول دائما إشراك فئات مختلفة من الأشخاص للتطوع معي في أجزاء مختلفة من البرنامج، وكثيرا ما ينتهي بهم الأمر بالاستمرار في التطوع مع رواد حتى بعد أن تكتمل المهمة التي اسندتها اليهم. إن محاولة ترغيب الآخرين في العمل التطوعي تكون في كثير من الأحيان صعبة ومعقدة، ولكنها تستحق كل الجهد لأنه حين يصبح العمل التمكيني تجربة مباشرة ومتناسقة مع التجارب الحياتية الأخرى فأنها تصبح تجربة غنية تعود بالفائدة على الفرد والمجتمع على حد سواء.

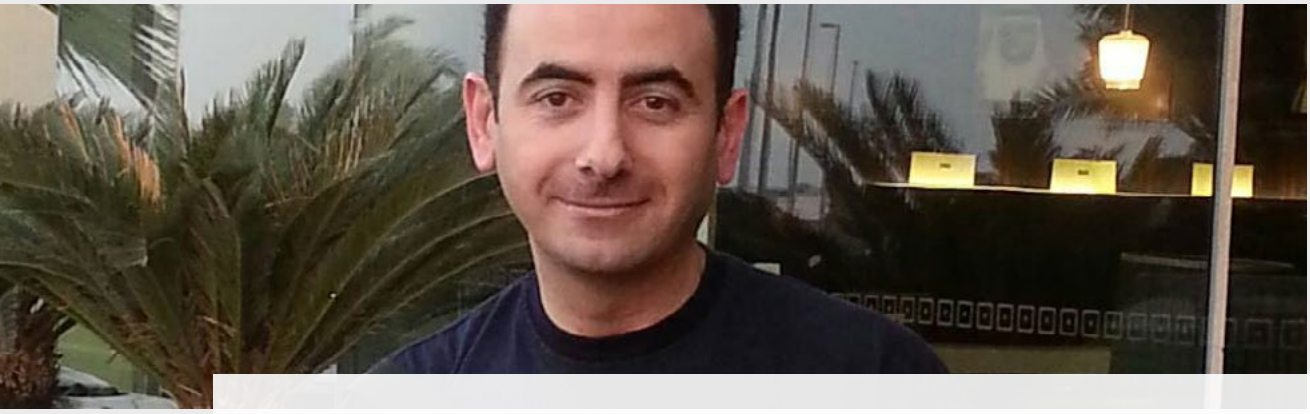
شهادات الأصدقاء

حسام برقوني

إرادة - أراميكس

على المستوى الشخصي، اعتبر انخراطي مع رواد تجربة قيمة وغنية للغاية. أذكر لحظة معينة كانت في بدايتها قد أصابتني بالقلق، ولكنها تحولت الى هدف سامي ونشاط جماعي كانت نتائجه مجزية للغاية بالنسبة لي وللمجتمع. فقد شاركت مرة في زيارة مدرسة في جبل النظيف، والحقيقة أنه راعني ما رأيت على البنية التحتية من إهمال وتردي حتى أنني رأيت في كل ركن خطرا على سلامة الأطفال. كان الدرج متداعيا يكاد يسقط من بين فجواته الأطفال، والمراحيض كانت على وشك الانهيار، وحتى السقوف تسربت أمطار الشتاء الباردة منها كالمنخل.

عدت إلى مكتبي مستاء ولكن عازما على بذل المجهود لتغيير حال المدرسة. قمت بتشكيل فريق من ستة أعضاء اسمينا أنفسنا فريق "إرادة" لخدمة المجتمع. خلال عام واحد كنا قد جمعنا 6000 دينار أردني فضلا عن التبرعات العينية من مواد ومعدات للمدرسة والتي تقدر بقيمة 4000 دينار. في النهاية تمكنا من إعادة ترميم المدرسة بالكامل وسعد الأطفال بها سعادة بالغة. نتطلع إلى ترميم المزيد من المدارس حتى نضمن للصغار بيئة آمنة وصحية للتعلم واللعب وحتى يصبحوا شباب منتجين قادرين على خلق الفرص الجيدة لأنفسهم للوصول لحياة أفضل.



الدكتور سلمان الشوبكي

عضو اللجنة الإستشارية لصندوق مصعب خورما

عندما انضممت الى فريق شركة أرامكس سرعان ما اتضح لدي أن الشركة حريصة على دعم التنمية المجتمعية كجزء من جهود الاستدامة. فإن غالبية الموظفين منخرطين في عمل ما يهدف لتنمية وتمكين المجتمع، وفي الواقع كان الرئيس التنفيذي للشركة نموذجا يحتذى به لمثل هذه الممارسات. وبالتالي، قررت أن استخدام خلفيتي الأكاديمية للمساعدة في تطوير وإعادة هيكلة احد أهم برامج رواد وهو صندوق مصعب خورما لتعليم وتمكين الشباب. إن المجهود الذي أبذله في التطوع مع مؤسسة رواد يشعرني بالسعادة والراحة الشخصية لأنني أدرك أنني أساهم في بناء مستقبل أفضل.

شهادات الأصدقاء

سينا عطا

فنان

أنا اعتبر الفن وسيلة إنسانية للتعبير. لقد عشت في العراق لمدة 35 عاما وتكبدت الكثير من الخسائر على مستويات مختلفة فكان الظلم هو دائما القوة الدافعة وراء فني ورغبتي في التعبير. وقد وهبني العمل وخدمة المجتمع مع رواد وسيلة وقناة للمساهمة في خلق عالم أكثر إنصافا. هذا بالإضافة الى أنني استمتع بالتفاعلات بيني وبين طلابي من جبل النظيف في ورش عمل الجرافيتي التي أقدمها، والحق أنني دائما مندهش من مدى انضباطهم في العمل.

منى حلاوة

مؤسسة جمعية - سنا - لدعم ذوي الإحتياجات الخاصة

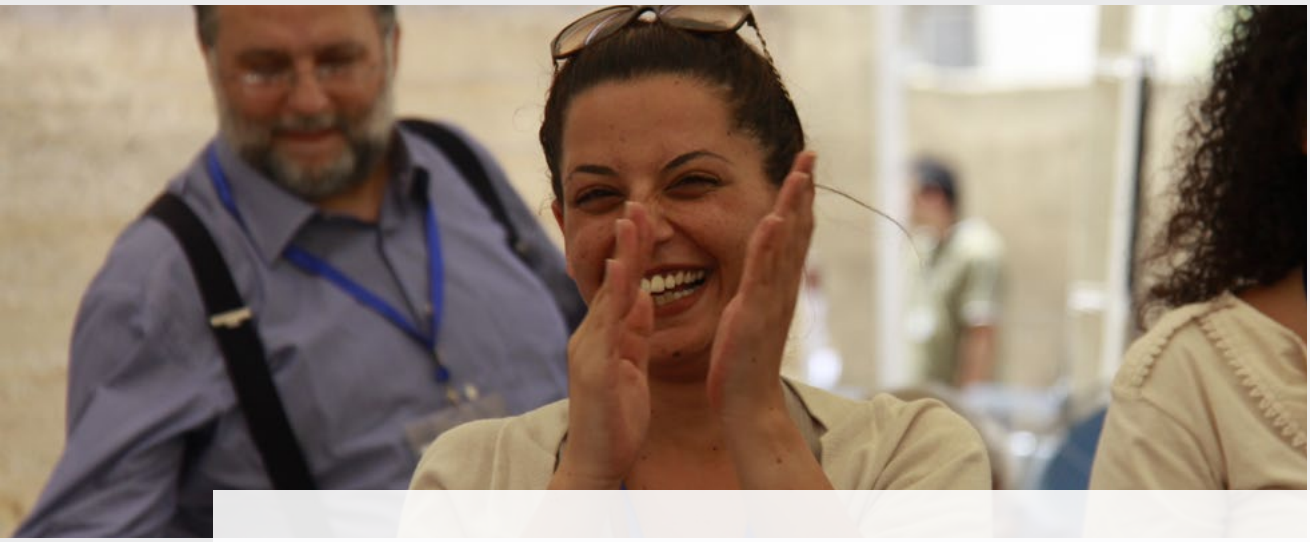
سمعت عن مساحة "صلصال" للشباب ذوي الإعاقة في مركز رواد والذي ينخرط فيه الشباب بأعمال خزفية وفنية. أردت وقتها أن أقدم الدعم لأمهات جبل النظيف عن طريق مد نشاطات "برنامج دعم الامهات" من "سنا" للجبل، وهو برنامج ربط وتمكين لأمهات الشباب ذوي الإعاقة لتبادل المعرفة والخبرة ومناهج المساعدة الذاتية ومهارات التربية. كانت تجربتي في التطوع في رواد نموذج للتعلم المتبادل، ولكن أهم ما تعلمته هو أن بعض الأعمال البسيطة يمكنها أن تحدث تغيير حقيقي في حياة شخص. أنا دائما أتحدث مع الأخرين عن عملي التطوعي في المؤسسة، وأدعوهم للانضمام لي في المناسبات التي تقام في المركز، وأدعو خاصة الأمهات من "برنامج دعم الامهات" في عمان للحوار مع أمهات جبل النظيف في ذات البرنامج. لدينا الأن علاقة قوية بين الأمهات حيث أصبحوا مصدر للطاقة والتأثير الإيجابي على بعضهن البعض.

شهادات الأصدقاء

نسرين أبو ديل

لقد بدأت بالتطوع في رواد بسبب رغبتي في العطاء واحساسي بالمسئولية خاصة تجاه المجتمعات المعنية بالتغلب على التهميش. ما نقوم به مع رواد هو العمل مع السيدات لإنتاج مطرزات لإدرار الدخل عليهن وعلى عائلاتهم. ولكن عملي مع رواد لم يكن فقط عطاء من طرف واحد، فقد حصلت أنا علي كثير من السعادة والإحساس بالإنجاز لأنني كنت قادرة على التأثير على حياة الناس بطريقة إيجابية وشهدت الكثير من الأعمال الجميلة التي أنتجوها فكان وقتي معهم مليئا باللحظات والأحداث الشيقة.

أذكر مرة كنا بصدد تقسيم الأموال المكتسبة من معرض أعمال المشاركين من مجتمع رواد. رفضت إحدى النساء استلام حصتها بالرغم من أن مواردها المادية كانت محدودة للغاية، وكان السبب هو أنها تريدني أن آخذ حصتها هدية لطفلي حديث الولادة. كانت لحظة مؤثرة تبين روح العطاء والكرم حتى في مواجهة التحديات المادية. ما زلت أصف لجميع أصدقائي ومعارفي من دائرتي الشخصية والمهنية تجاربي الجميلة في رواد حتى أشجعهم على تخصيص بعض من وقتهم لتمكين المجتمع.



ريم خوري

عضو مجلس إدارة - أراميكس

لقد كنت دائما أميل للعمل التنموي والتمكيني المجتمعي وأحبذ بشكل خاص منهج مؤسسة رواد لتركيزهم على أهمية التمكين المحلي وبناء المجتمع من الداخل بدلا من الدعم المؤقت عن طريق الإحسان والصدقات. علاوة على ذلك، بوصفي عضو من العاملين بمؤسسات القطاع الخاص، فأنا أؤمن بمسؤولية الشركات في دعم المجتمع والتنمية كضرورة لاستدامة هذه الشركات.

إن مكاسبي من العمل التطوعي في رواد لا حصر لها، فقد اكسبتني معرفة جديدة ومناظير متعددة ودفعتني للنمو الذاتي. ساعدني التطوع أيضا على إدراك مدى قيودي الشخصية التي تحد من كياني ومقدراتي واكتسبت الخبرة اللازمة لتوسيع آفاقي. ولكن الأهم من ذلك، من خلال عملي مع مجتمع رواد تعلمت المعنى الحقيقي للتمكين وأدركت أن كل شخص بداخله طاقة يمكن تفعيلها لإحداث تغيير إيجابي وأن لكل مواطن موارده الخاصه التي يمكن أن تحدث فرقا. أكثر من يلهمني في رواد هم النساء لما يملكونه من قوة ومرونة وتحمل وفضول ورغبة دائمة في البحث عن الفرص لحياة أفضل.

شهادات الأصدقاء

جان قصي

مصورة

منذ سنوات عدة، عندما افتتحت رواد مركزها في جبل النظيف، ذهبت لأتبرع ببعض الكتب للأطفال وصادفت بعض الصبية الصغار يقفون خارج المركز بفضول واضح فدعوتهم للدخول. دهشت عندما اجابني أحدهم بصورة شبه عدوانية وقال، "ابدا! لن تخطو لنا قدم في هذا المكان ما دام يسمح للفتيات بدخوله." هذا الحدث هو الأن ذكرى بعيدة عن واقع جبل النظيف اليوم بعد الثورة الثقافية التي اكتسحته منذ ذلك الحين، فقد أعاد مجتمع جبل النظيف خلق وتوصيف نفسه على جميع المستويات.

إن العمل التطوعي الذي اقوم به في رواد ليس مجرد وقت أهبه للأخرين، فأنا اعتبر نفسي من المحظوظين لأنني دعيت للمشاركة في مجهود جماعي مع جمهور ذكي ومبتكر ومبدع. عملت مع مختلف المجموعات والفئات في المؤسسة، أولا في مجال استكشاف وتعليم التصوير الفوتوغرافي، ثم تحليل الصورة ودراسة النواحي الجمالية، وفي عام 2012 دعيت للمشاركة في حملة التوعية الجندرية للشباب وكانت الخطة طويلة الأمد، ودقيقة وهادفة حيث نجحت من خلالها في التطرق لموضوعات تعتبر من المحرمات للطرح في سياقات اجتماعية.

حضرت مع شباب مجتمع جبل النظيف محاضرات، وحلقات نقاش، وأفلام وعروض وثار بيننا النقاش والجدل، وتحدينا بعضنا البعض من خلال الحوار. كان دوري أن أحصد تلك المشاعر كلها وأوجهها للتعبير عن طريق العمل الفني. تطورت المهارات لدى المشاركين من الآليات الأساسية لاستخدام الكاميرا وتحليل مكونات الصورة الى استخدام الصور كوسيلة للتعبير عن الأفكار والعواطف والتحولات العاطفية والفكرية التي جاءت بها حملة التوعية الجندرية. شعرت بعد ذلك أننا بحاجة الى إضافة أدوات أكثر للتعبير عن الذات فقمت بتعريف المشاركين على الفن متعدد الوسائط الغير متواجد في البرامج الفنية للمدارس الحكومية. مع الفن المتعدد الوسائط أصبح للشباب حرية أكبر وأوسع في التعبير عن عواطفهم عن طريق الوسائط المختلفة وخاصة الكلمة المكتوبة. شاهدت تحولات محورية حتى بين الشخصيات الأكثر راديكالية، فتماسكت العلاقات بيننا وتطورت. عندما اذهب لزيارة رواد فأنا أعود لأكون بين أصدقائي وأسرتي، لذلك أنا احرص على الذهاب في كل فرصة احصل عليها.

قائمة الموجودات و المطلوبات

كما في 31 كانون الاول 2012

	2011	2012
	دينار	دينار
الأصول		
الأصول الثابتة	221,411	197,765
الأصول المتداولة	94,929	127,572
إجمالي الأصول	316,340	325,337
حقوق الملكية و المطلوبات		
حقوق الملكية		
رأس المال المدفوع	50,000	50,000
احتياطي إجباري	35,571	35,571
الوفر المتراكم	202,428	214,965
إجمالي حقوق الملكية	287,999	300,536
المطلوبات		
ذمم وأرصدة دائنة أخرى	28,341	24,801
إجمالي المطلوبات	28,341	24,801
مجموع حقوق الملكية و المطلوبات	316,340	325,337

قائمة الموجودات و المطلوبات

كما في 31 كانون الاول 2012

	31/12/2011	31/12/2012
	دينار	دينار
الإيرادات		
	869,407	**821,911**
المصاريف		
مصاريف صندوق الشباب	(305,390)	(297,631)
مصاريف برنامج المجتمع	(90,036)	(93,011)
مصاريف برنامج الاطفال	(101,060)	(98,855)
مصاريف مشروع أنالينذ	(83,453)	0
مشروع صناع التغيير	(6,437)	(850)
مصاريف مشروع دعم مبادرات تكافؤ الفرص	(16,247)	0
مصاريف مشروع دعم المراة	(5,008)	0
مصاريف مشروع الحضانة	0	0
مصاريف مشروع العلوم Sci Girls	(13,437)	0
مصاريف مشروع اطلاق الصوت	(3,467)	(86,727)
مصاريف مشروع ادب الطفل	(4,740)	(4,681)
مصاريف مشروع مختبر الانجليزي Rosetta	(27,058)	(27,648)
مصاريف مشروع دعم مبادرات تكافؤ الفرص Youth	(13,598)	(13,362)
مصاريف مشروع المناظرة	0	(3,909)
مصاريف مشروع المواطنة	0	(820)
مصاريف إدارية وعمومية	(193,227)	(181,880)
اجمالي المصاريف	**(863,158)**	**(809,374)**
الفائض (العجز) قبل رسوم صندوق التشغيل والتدريب	**6,249**	**12,537**
رسوم صندوق التشغيل والتدريب المهني	**0**	**0**
صافي الفائض (العجز)	**6,249**	**12,537**

ايضاح الايرادات

كما في تاريخ 31/12/2012

	2012
	JD
التبرعات	
فادي غندور	108,000
عارف نقضي	199,589
شركة ارامكس	116,458
خالد المصري	100,000
بنك القاهرة عمان	100,000
هلا فضل	29,990
علي الحصري	20,990
شركة ارام	25,000
ايرادات رديات منح	338
ايرادات اخرى	24,589
إجمالي التبرعات	**724,954**
إيرادات المشاريع	
مشروع إطلاق الصوت	49,414
مشروع مختبر الإنجليزي	29,014
مشروع دعم مبادرات تكافؤ الفرص / االشباب	13,210
مشروع المناظرة	4,385
مشروع المواطنة	934
إجمالي إيرادات المشاريع	**96,957**
إجمالي الإيرادات و التبرعات	**821,911**

قائمة التدفقات النقدية

كما في تاريخ 31/12/2012

	2012	2011
	JD	JD
صافي التدفق النقدي المستخدم في الأنشطة التشغيلية	40,878	29,387
يضاف : صافي التدفق المستخدم في الأنشطة الإستثمارية	(5,007)	(7,843)
يضاف : صافي التدفق النقدي من الأنشطة التمويلية	(1,800)	(1,800)
الزيادة في النقد (النقص)	34,071	19,744
يضاف : النقد و ما في حكمه في بداية السنة	71,203	51,459
النقد وما في حكمه في نهاية السنة	**105,274**	**71,203**

أعضاء مجلس إدارة رواد

. فادي غندور - المؤسس ورئيس مجلس الإدارة
. خالد المصري - نائب رئيس مجلس الإدارة
. فردريك سيكر
. مجدي ياسين
. ريم خوري
. راجي حتر

الشركات الداعمة

. أرامكس
. بنك القاهرة عمان
. مجموعة أبراج

شخصيات موردية للبرامج

. **أمل غندور** / المستشارة الإستراتيجية ومستشارة التواصل
. **إيبا أوغستين** / مستشارة المتابعة والتقييم
. **د. هالة حماد** / خبيرة في الطفولة المبكرة والتربية الوالدية
. **نسرين حاج أحمد** / خبيرة في تنظيم المجتمع
. **ميس عرقسوسي** / متخصصة في تنظيم المجتمع
. **ريم أبو كشك** / خبيرة في الدعم الاجتماعي النفسي من خلال الفنون

دعم تقني مجاني

. **مكتب سائد كراجة للاستشارات القانونية**
. **رندا جبجي للتصميم الجرافيكي**
. **الهيئة الملكية الأردنية للأفلام**
. **أرامكس فلسطين / أرامكس مصر / أرامكس لبنان**
. **أرامكس**- فريق تكنولوجيا المعلومات، التواصل والتسويق، المالية والتدقيق، الاستدامة وفريق العمليات

اللجنة الاستشارية لصندوق مصعب خورما لتعليم وتمكين الشباب

. **د. سلمان الشوبكي**
. **هلا غوشة**
. **إياد كمال**
. **مريم أبو عدس**
. **سمر دودين**

النشطاء الاجتماعيين

. تحت شجرة الزيتون - علي دهمش
. فريق إرادة - أرامكس، حسام برقوني
. نخوة - كامل الأسمر
. زوايد - محمد الحجي
. تعليلة - روان الزين
. صور الجبل - روان دعاس

مبادرات خاصة ومشاريع وشراكات

. **السفارة الهولندية / مشروع أصواتنا**
. **مؤسسة أنا لبند / مشروع أدب الطفل العربي**
. **الوكالة الكندية للتنمية الدولية / برنامج دعم مبادرات تكافؤ الفرص**
. **السفارة الإسبانية / تمكين المرأة**
. **المجلس الثقافي البريطاني / صناع التغيير.**
. **أهل لتنظيم المجتمع**
. **آرت ميديوم / يوم رواد**

الشراكات الحكومية

. وزارة التربية والتعليم
. وزارة التنمية الاجتماعية
. أمانة عمان الكبرى
. وزارة الصحة
. وزارة العمل

الشراكات

. بيت صلصال لذوي الإعاقة - رلا عطا الله
. صندوق المرحوم علي شريف الزعبي - مركز العدل للمساعدة القانونية
. جمعية عبد العزيز الكحيمي - الفاضلة لمعة ماضي
. جامعة بيردو - فريق التصميم العالمي
. سنا لدعم ذوي الاحتياجات الخاصة
. فتيات العلوم - يارا سفري وراما سفري
. برنامج الروبوت في مدرسة اليوبيل
. اتحاد كرة القدم
. بيت الحكايات والموسيقى
. أفلام فيرتايل كريسنت - باسل غندور
. معهد غوته
. مسرح البلد
. جمعية المكتبات الأردنية
. ملتقى المؤسسات العربية الداعمة
. جمعية ماجد بن عبدالعزيز للتنمية والخدمات الاجتماعية
. متحف الاردن
. مركز الحسين الثقافي
. مشروع حياتنا

الشركاء المجتمعيين الرئيسيين

في جبل النظيف

. 17 مدرسة مجاورة (مدرسة الشفاء الثانوية، مدرسة عاتكة الأساسية، مدرسة الوكالة للإناث، مدرسة الوكالة للذكور، مدرسة عمر البرغوثي الأساسية للذكور، مدرسة صلاح الدين الثانوية للذكور)
. مركز أيتام النظيف
. جمعية النظيف الخيرية

في البيضا

. جمعية العمارين التعاونية
. مخيم العمارين
. مدرسة البيضا للإناث
. مدرسة البيضا للذكور

في عزبة خير الله / القاهرة - مصر

. اتجاه - المؤسسة الاستشارية للشباب والتنمية
. مدرسة ومركز حرف خطوات

في بدرس / رام الله - فلسطين

. المجلس القروي في بدرس

الشركات الداعمة

aramex

بنك القاهرة عمّان
CairoAmmanBank

THE ABRAAJ GROUP